

REV. FRONTFASADE MOT SJØ
ALVER KOMMUNE
GNR 219/17 EIDAVEGEN 157
Deres sak 227865 – 22720672

Viser til uttalelser fra Vestlandske Fylkeskommune v/Berit Vik.

Viktige momenter i uttalelsen:

- 1. Vi er negative til å etablere ei permanent plattform/brygge i front av huset ved sjøsida, då dette vil endre bygget sin karakter og kan skape uheldig presedens. Eit karakteristisk trekk ved mange naust og sjøhus er nettopp ein ubrutt vertikalitet i møtet med sjøen, der fasadeliv og grunnmur bokstaveleg talt stuper rett ned i vatnet. Slik også på Ytre Eknes. Vi meiner at det er viktig å verne om dette karakteristiske trekket.*

Rev. tegninger er vedlagt der den plattform i front er fjernet.

Vi har funnet frem historisk et materiale som viser at husene det henvises til i rekken opprinnelig hadde samme størrelse på vinduer i sjøfasade, som omsøkte, men disse ble senere endret til store karakteristiske sjøhus-dører uten å bryte det vertikale uttrykk mot sjøen.

Vi håper at vårt prosjekt vil kunne føye seg til rekken for samme fasadeuttrykk. Slik vil arkitektur og brukbarhet stå i balanse og verne om det karakteristiske trekket.

For i orden skyld gjøres oppmerksom på at tomtens størrelse ikke avgir privat uteplass. Med ønsket løsning kan åpningen i front innfri privat uteomhussone uten å måtte ta i bruk kommunal eiendom.

Videre.:

- 2. Det å oppføre eit identisk bygg på staden, vil bli ei ressurskrevjande øving. Det er svært positivt at søkar er villig til å ta på seg denne oppgåva. Vi reknar med at den arkitektfaglege kompetansen som finst på eigarsida i prosjektet, vil kome til uttrykk i detaljane. For å oppnå eit tilnærma identisk uttrykk når det gjeld fasadar og bygningskropp, er vindauga si utforming (glas, omramming), taktekkingsmateriale (panner frå Hjelmås teglverk eller anna) og type kledning (ufalsa, høvla kledning) avgjerande for det endelege resultatet. Det er i dag ulik type kledning på bygget men ufalsa, høvla kledning blir tilrådd av bygningsvernkonulenten. Dersom ein lukkast i å halde eksteriøret uendra – eller at ein fører dette tilbake til ein meir opprinneleg utsjånad – har ein fleksibilitet innomhus når det gjeld romprogram og løysingar. Jamfør føresegn 13 bokstav c) i gjeldande reguleringsplan som det er vist til over. Vi ber om at ein held fram med sin dialog med kulturverntenesta i Nordhordland i den vidare prosessen.*

Vårt mål er å oppføre bygget så identisk til eksisterende, som mulig, og er takknemlig for tett oppfølging og samarbeid med kulturverntjenesten i Hordaland.

Med vennlig hilsen

Elisabeth Dagmar Rakner
arkitekt

4 stk vedlegg:
HISTORIKK/BILDER
NY PLAN OG SNITT
NY GAVLFASADER
NY LANGFASADER

