Kulturmidlar - Tilskott

Referansenummer: NBJ8UF

Registrert dato: 15.03.2017 21:18:43

Vedlegg:

Konglevoll Da går vel ut på ett- Let's call the whole thing off.mp3

Info Jazz på strilamål.pdf

Innleiing

Kommunen tildeler kvart år midlar etter søknad frå enkeltpersonar og lokale lag/grupper/organisasjonar.

Søkjaren er

◉ Enkeltperson ○ Gruppe/lag/organisasjon

Vel kategori for prosjektet

☐ Kulturmidlar driftstilskott ☐ Kulturmidlar investeringar

☒ Kulturmidlar aktivitets- og prosjekttilskott ☐ Ungdomsmidlar

Namn/arbeidstittel på prosjektet

Jazz på Strilamål

Om søkjaren

Fødselsdato

02.09.1951

Førenamn

Reidar

Etternamn

Konglevoll

Adresse

Hønsedalen 63

Postnummer	Poststad
5912	SEIM

Telefonnummer

92848980

E-postadresse

seimgard@online.no

Bankkontonummer [11 siffer]

36401114747

Omtale av søkjaren/prosjektet

Omtale av søkjaren/organisasjonen

Reidar Konglevoll er lærar og sauebonde med god observasjonsevne og lun humor. Han har lang erfaring som trommis og vokalist med ulike orkester på striladansar i forrige hundreår ?. I 1989 hadde han og resten av orkesteret Seimssvingjen eit tidagars opphald på den norske paviljongen på Epcot i Orlando,Florida der dei presenterte strilakulturen for amerikanarane. Han har vore med i Seim songkor på deira suksessframsyningar av Kattane i Lindås,norsk versjon av Cats,og musikalen Dampen som gjekk for fulle hus i Lindås og i Bergen. Han syng no bass i Hjelmås Mannskor,og var i 2016 medansvarleg for kabareten deira Berre ein Mann.

Omtale av prosjektet/aktiviteten

Du kjenner sikkert mange av dei kjende standardlåtane frå jazzen sin gullalder på 1930, 40 og -50 talet,også kalla «The American Songbook».

No kan du få høyra svinglåtar og balladar frå denne epoken med tekstar på strilamål ! Reidar Konglevoll har omsett eller skrive ny tekst til mange av dei kjende jazzperlene, og som vokalist saman med Andreas Westermoen kvintett ønskjer han å presentera prosjektet JAZZ PÅ STRILAMÅL.

Desse flotte melodiane vert ei ny oppleving når dei får nynorsk tekst.Gamle, gode og kjende svisker ,swing og latinlåtar vert med desse tekstane ei ny og annleis oppleving når strilen, strilamålet og kystkulturen står i sentrum Her er kvardagshendingar, humor og meir personlege tankar kobla saman med musikk som svingar. Med dette prosjektet vil eg få fram kor flott og fargerikt nynorsk språk er for å uttrykkja kjensler og stemningar, både alvor og humor. I ei tid der engelsk språk dominerer,vil prosjektet visa at nynorske tekstar er fullt på høgde, om ikkje betre enn engelske klisjear. Prosjektet skal visa kor godt nynorsk språk fungerer i jazz som uttrykksform. Det er også eit mål å få andre til å bruka desse nynorske tekstane. Gjennom dette prosjektet ønskjer eg at andre skal verta kjend med tekstane og ta dei i bruk..

Målet er å visa dette gjennom konsert/konsertar, først i samband med Kystsogevekene 12.8 - 17.9 2017, og deretter gjera opptak som skal enda opp med ein CD: JAZZ PÅ STRILAMÅL

Dato/tidsrom for prosjektet/aktiviteten	Staden for prosjektet/aktiviteten
Oktober 2016 - Desember 2017	Lindås, Nordhordland

Er aktiviteten tilrettelagd for funksjonshemma?

○ Ja ⦿ Nei

Budsjett

Før opp alle beløpa i heile tusen kroner.

UTGIFTER

Sum utgifter

145000

Spesifikasjon	Beløp
Konsert honorar musikarar	15000
Lys/ Lyd konsert	10000
Reiseutgifter, annonsering	5000
Innspeling av CD Lydetaten Isdalstø	75000
Studiohonorar musikarar	30000
Trykk av CD, cover layout	10000
	Sum: 145 000,00

FINANSIERING

Søknadsbeløp for denne søknaden

30000

Blir det søkt tilskott hos andre instansar?

⦿ Ja ○ Nei

Søknadsbeløp hos andre instansar

50000

Spesifikasjon - andre instansar	Beløp
Søknad stipend Noregs Mållag	50000
	Sum: 50 000,00

Andre inntekter utanom tilskott

0

Spesifikasjon andre inntekter	Beløp
Billettsal konsert á kr 150	15000
Sal av CD ã kr 200	20000
Eigen finansiering	30000
	Sum: 65 000,00

Sum finansiering

80000