

Visuelle kvaliteter

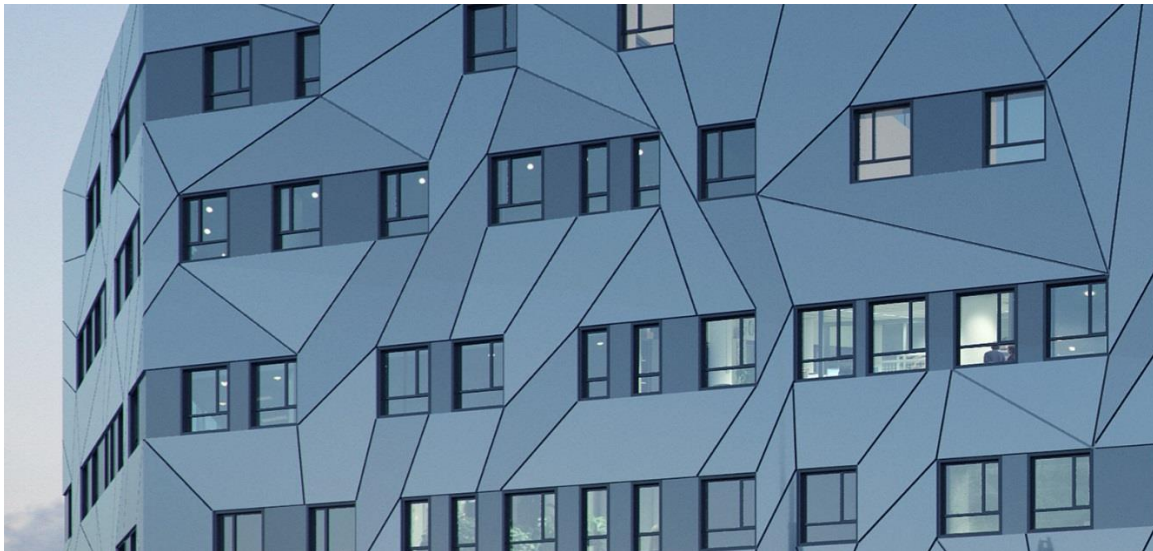
Husets fasade er i hovedsak en slett aluminiumfasade med horisontale vindusfelt. Sokkeletasjen utføres i en structural glazing/ glassfasadesystem kombinert med tette veggfelter, kledd i skifer.

Sokkelen løfter husets volum opp fra bakken og gir den ett lett preg. Samtidig skaper den en innbydende menneskelig skala for alle som nærmer seg huset på bakkeplan.

Spesielt ved byggets nordøstlige hjørne, er sokkelen inntrukket for å forsterke et lettere uttrykk, samt gi plass til siktlinjer for ambulansetjeneste og trafikkavvikling. Materialiteten i sokkeletasjen er med å fremheve dette grepet, med en kombinasjon av tette og transparente fasader avhengig av den bakenforliggende romfunksjon.



For å oppnå byggets stramme, homogene fasade er det arkitektonisk viktig at fasaden er gjennomtenkt og helhetlig. Den er gitt en kledning av aluminium i et fasettert ubrukt mønster som tar i bruk hele fasadeflaten. Estetisk begrunnet, må fasadene derfor være uten noen form for oppdeling i form av vertikale linjer. Materialets fasetterte homogenitet, gjenspeiler byggets omgivelser samtidig som det forsterker det nye byrommet; allmenningen.



Fasadegrepet fremheves med en begrenset materialbruk:

- Sandwichelementer i natureloksert aluminium med forskjellige grader av blankhet er byggets hovedmateriale. For å gi spill i fasadene varierer én platenes overflate fra speilblank til matt.
- Skiferkledning i plan 1 gir bygget en trygg og solid base. Dette er et utprøvd og gjenkjennbart material, med et moderne samtidsrettet uttrykk.
- Structural glazing (glass) i minst 50 % av plan 1 iht regulerings bestemmelser.
- Aluminiumskledde vinduer og vindusfelt fra plan 2 til 6 gitt en RAL farge av arkitekt.
- Rustfritt stål eller emaljert glass ved hovedinngang. Materialvalg ved dette punktet kan endre seg.

Bygget utfordrer formålets regulerte høyder. Hovedgrunnen for dette er at for å kunne oppfylle krav i gjeldende TEK for universell tilgjengelighet på takterrasser og hager, er det nødvendig å senke dekker under disse terrassene (gjeldende TEK her er TEK 10 med innskjerpet energikrav). Dette, sammen med å kunne ha plass til tekniske føringer, påvirker byggets etasjehøyder som videre påvirker byggets høyder. Resultatet av disse to grep er at byggets gesimshøyder ligger noe over regulerte høyde. Samtidig opprettholder bygget sin integritet ved at den proporsjonelt er bevisst utformet med den høyeste delen mot nord og Kvassnesvegen, og den laveste delen trappet ned mot sør og den fremtidige parken. Byggherre og styre ønsket én gjennomgående linje som avslutning mot himmelen, for slik å understreke det fremtidsrettede uttrykket. Dette istedenfor en avtrapping over tre etasjer som regulert. Dette grepet er med på å komplettere byggets homogene estetiske uttrykk. Ved å trekke fasadene ytterligere opp så de også kan fungere som rekkverk, slipper vi et oppstykket og masete uttrykk med brutte linjer. Løsningen blir noe høyere en regulert, men alle fasadene spiller sammen med sine proporsjoner og er slik med på å de-eskalere bygget i sin situasjon i omgivelsene.



Fasetteringene i fasadene gjenspeiler visjonen for de 9 involverte kommunene - å bygge «ett» helsehus; Med sine ulike strukturer og former, er de små flatene avhengige av hverandre for å skape det nødvendige samspillet i en fasettering. Det er et viktig politisk og samfunnsmessig initiativ for Nordhordland; hver av de 9 kommunene er forskjellige, men de har felles fremtidsrettede visjoner og kan være ens om ett helsetilbud for deres innbyggere.

Byggets arkitektoniske uttrykk visualiserer dette på den samme måten, samtidig som det underordner seg og finner sin plass i byrommet. Som et resultat av materialbruken vil bygget gjenspeile farger og lyststemningen fra omgivelsene og slikt glir inn i dagens situasjon, og på samme måte tilpasser seg fremtidige situasjoner. Visuelt vil det endre seg gjennom årstidene, og fra time til time gjennom døgn med lys og værskiftninger. Med sin fasettering som reagerer på de horisontale vindusbånd, understrekes husets krystalline uttrykk og bidrar til å skape en klar identitet. De lyse fargevalg og store vindusbånd formidler en ro og klarhet som skaper tillit til husets profesjonelle formål. Det vil være et bygg for alle, og et bygg som vil bidra til å forsterke lokalsamfunnets identitet. Det er gitt plass i fasadene og i fasadeuttrykk for å utvikle et kulturelt lys installasjon i detaljfasen.

Helsehuset som samfunnsnyttig formål med sin stramme form, estetisk uttrykk og materialbruk, vil kunne skape en presedens for fremtidig utbygging i området. Fremhevet av sin fremtidsrettede utstråling og eleganse.