

Fosse, 28.02.2018

Søknad - Kulturstipend Meland kommune

Mitt navn er Jarle Håland og jeg søker Meland kommunes kulturstipend i forbindelse med mitt prosjekt «Vyer Studio» som er et profesjonelt musikk- og lydinnspillingsstudio under bygging i Meland kommune.

Jeg søker dette stipendet på bakgrunn av egenutvikling og ønske om økning av min kompetanse som musikkprodusent, som jeg mener vil komme det lokale kulturlivet i Meland til gode. Kommunen har per dags dato ikke et lokalt, profesjonelt innspillingsstudio og jeg mener dette vil være et verdifullt tilskudd til kommunens satsning på kultur og kulturelle tiltak i privat regi.

Vyer studio er tenkt som en ressurs for lokalmiljøet og kommunen. Det skal være tilgjengelig for både voksne og barn, med et særlig fokus på barne- og ungdomstilbud som eksempelvis rabatterte priser for kulturskoleelever.

De siste årene har flere gode tiltak ført til en økning av musikk- og kulturaktiviteten i kommunen. Meland Jazzkafé og det nye kulturhuset som er planlagt i de gamle meierilokalene på Frekhaug er gode eksempler. Vyer studio vil sammen med dem, og flere andre, være med på å bygge opp under det levende musikk- og kulturmiljøet i kommunen.

Søknadssum: NOK 30 000,-

Plan for bruk av stipendet

Dette stipendet vil gi meg muligheten til å arbeide på fulltid med å ferdigstille byggingen av innspillingsstudioet, samt planlegge for fremtidige aktiviteter og drift. Formidling kommer til å være en viktig del av tilbudet til Vyer studio. Vi kommer til å arrangere kurs i innspillingsteknikk som er tilpasset både barn og voksne. Dette har jeg behov for å arbeide grundig med og kulturstipendet vil bidra til at jeg kan lage gode og tilpassede kursopplegg for flere ulike målgrupper. I tillegg vil jeg kunne utvikle min egen kompetanse på feltet.

Planlagte aktiviteter

Studioet vil være i ordinær drift etter sommeren 2018. Det vil da være tilgjengelig både for kommunens innbyggere og andre som ønsker å spille inn og/eller produsere sin egen musikk. Det planlegges også kursvirksomhet. Kursmodellene tilpasses i hovedsak for barn og unge i kommunen, men vil også kunne brukes til opplæring av voksne.

Under følger planlagt kursopplegg for formidling av lyd- og musikkinnspilling til barn og unge. Det kan eksempelvis arrangeres i samarbeid med Meland kulturskole. Da er det tenkt at en i løpet av høstsemesteret i kulturskolen øver frem mot en innspillingsdag som senere gjennomføres i Vyer studio. Kurset går over to helger og arrangeres lørdag.

Antall deltakere - 10

Opplegg - Forarbeid, Øving

Elevene bruker tid på kulturskolen til å øve til innspilling av en demo. De velger seg to låter, egne eller låter laget av etablerte artister.

Opplegg, Kursdag 1 - Innføring i lyd- og musikkinnspilling (ca. 7,5 timer):

Barna får en introduksjon og omvisning i studio. Deretter lærer de om innspillingsverktøy som mikrofoner, lydmikser og instrumentbehandling.

Opplegg, Kursdag 2 - Inspilling av demo (ca. 7,5 timer):

Barna deles i to grupper. Gruppene får etter tur prøve seg på å være i innspillings- og kontrollrommet under opptak.

Opplegg – Etterarbeid

Miksing av opptak.

Lyttefest

Det arrangeres «lyttefest» for elever og foresatte i Vyer studio. Det er et moro arrangement der musikken vises fram for andre og en oppsummerer aktiviteten. Der hører vi på opptakene og feirer med brus og kake.

Budsjett

Inntekter

Deltakeravgift (10 deltakere x 1000) 10 000,-

Kulturstipend - Meland kommune 30 000,-

SUM 40 000,-

Utgifter

Forarbeid - Planlegging av kurs (37,5 timer x 500) 18 750,-

Formidling - Kursdag 1 og 2 (15 timer x 500) 7 500,-

Etterarbeid - Miksing av opptak (22,5 timer x 500) 11 250,-

Lyttefest - Innkjøp (mat og drikke) og arrangering 2 500,-

SUM 40 000,-

Tidligere arbeid

Vyer studio, tidligere Klangkollektivet studio, har gjort flere profesjonelle innspillinger med små og store ensembler. Tidligere hadde studioet lokaler i kulturhuset Bergen Kjøtt i Bergen kommune. Studioet skiftet i 2017 navn og driften ble flyttet til Meland kommune. Studioet har gjort innspillinger og produksjoner for flere ulike fysiske formater, f. eks singel, album, osv. Blant anerkjente innspillinger kan eksempelvis Hvitmalt Gjerde sitt spellemannsnominerte selvtitulerte debutalbum «Hvitmalt Gjerde» nevnes. Flere eksempler finnes på studioets hjemmesider:

www.vyerstudio.no.



Synlighet

Studioet har sine egne nett- og Facebooksider. De brukes som kontaktflate og til å annonsere kurs og andre arrangementer. På sosiale medier vil det i tillegg legges ut bilder og videoer fra aktiviteten i studio. Per dags dato er ikke informasjonen på nettsiden oppdatert. Blant annet stemmer ikke adressen på nettsiden overens med studioets nåværende tilholdssted.

Med vennlig hilsen

Jarle Håland
Fosse 22, 5918 FREKHAUG
www.vyerstudio.no
[Facebook - Vyer Studio](#)
jarlizzle@gmail.com
94 11 31 13