

# Kulturstipendet 2018

Katarzyna Julia Leikvoll

## Rapport

Jeg begynte arbeidet med prosjektet i august 2018 (midlene ble utdelt i september). Jeg gikk ned i stilling (valgte å jobbe 90% i høst) for å få tid til dette nokså omfattende og detaljerte arbeidet jeg satte fram for meg (det var tiden jeg ønsket til å «kjøpe» for store deler av stipendmidlene).

- Jeg har kjøpt inn noen populære læreverk om komponering på begynnernivå, både for å bli inspirert og for ikke å gjøre det samme som andre har gjort.
- Jeg har diskutert emnet med flere pianopedagoger som har jobbet med komposisjon i undervisning.
- Mesteparten av høsten har jeg brukt på å utarbeide et læreverk som jeg vil bruke som kompendium/undervisningshefte i workshops i vårsemesteret. Læreverket er nå på ca 60 sider (manuset legges ved).
- Jeg skal delta på EPTA Norge (European Piano Teachers Assosiation) sin årlige konferanse og presentere mitt arbeid 23 mars 2019, inkludert det utarbeide læreverket og mine erfaringer med å undervise i komposisjon for pianoelever.
- Jeg er i dialog med Musikk-husets forlag, de fikk manuset tilsendt i begynnelsen av desember og den 13. desember fikk en tilbakemelding om at de vil gi ut læreverket. Planlagt utgivelsestid er våren 2019.

Planer videre:

- Prosjektet skal avsluttes med tre workshops for barn i Meland kommune våren 2019.
- Januar 2019: jeg vil bestemme datoer for samlingene, lage en plakat med informasjon og reklamere for muligheten for deltakelse.
- Jeg tenker en lørdagssamling i måneden, i mars, april og mai, men har foreløpig ikke konkrete datoer. Jeg vil sørge for at det ikke kolliderer med andre store arrangementer.
- På den første samlingen får alle deltakerne utdelt kompendiet, så skal vi bruke det som verktøy og huskelapp for emnene vi går gjennom (noen av stipendmidlene kommer til å brukes på dette).
- Om antallet deltakere blir stort, kommer jeg til å vurdere å leie inn noen som kan være med og hjelpe (noen av stipendmidlene kommer til å brukes på dette).
- 

Vennlig hilsen

Katarzyna Julia Leikvoll

Frekhaug, 13.12.2018