Meland Kommune, 5918 Frekhaug.

Vedr. Fiskeoppdrett midt i Herdlafjorden Sak-nr 15/1419. Frekhaug, 26.08.2015.

Det har på de 14 dagene som den korte feriefristen ble forlenget med, vært umulig å vurdere på ordentlig måte, hvilke konsekvenser dette monsteranlegget som sperrer halve Herdlefjorden vil ha for Bergen by, og beboerne i kommunene Meland og Askøy, med flere.

At et lite firma kan plassere den verste forurensingen som er mulig i sjøen på et slik sted er helt uforståelig. Tilgrisingen i Laksevika er ille nok, dette er mange ganger verre.

Er det slik, at når et lite selskap som Blom og Meland Kommune legger dette anlegget rett foran stuedøren til Norges flotteste turistby, er detgod samfunnspolitikk? Er ikke Norges kystlinje lang nok slik at vi kan unngå det?

Det lille kulturinnslaget Meland Kommune har på Holme er noe Meland Kommune og innbyggerne tar godt vare på med felles innsats. Er det nødvendig å ødelegge dette stedet fullstendig?

Kan ikke Blom tjene sine kroner på Rong eller et sted som hvor utsikten og skitten ikke ødelegger for de som bor ved Herdlefjorden i dag og som vil bo der i morgen?. Kanskje gode skatteytere må finne seg et annet sted ?

Har noen vært nede og sett hvorledes det ser ut på bunnen av Laksevika, og er det noen som vil spise det som vokser og lever under nota? Er det ikke steder som kan brukes, som ødelegger mindre? Er det ikke slik, at dette området ikke er lagt opp for fiskeoppdrett? Var det allerede et mistak å legge et anlegg i Laksevika.

Er skatteinntektene så viktige at hensyn til faunaen i området, turisttrafikken, forurensingen, kulturen og ikke minst beboernes velbefinnende, ikke betyr noe?

Kan man ikke forestille seg at et anlegg tverrs over halve Herdlefjorden med brakker ,tauverk og bøyer, vil fullstendig ødelegge følelsen av at dette er en fin fjord som vi må ta vare på?

Vet man ikke at disse anleggene samler måker som sprer skitt rundt nabolaget med fare for helsa?

Og skyter man en måke, så blir man « satt inn».

Kan ikke slike anlegg legges lengre vekk fra folk?

**¤¤¤