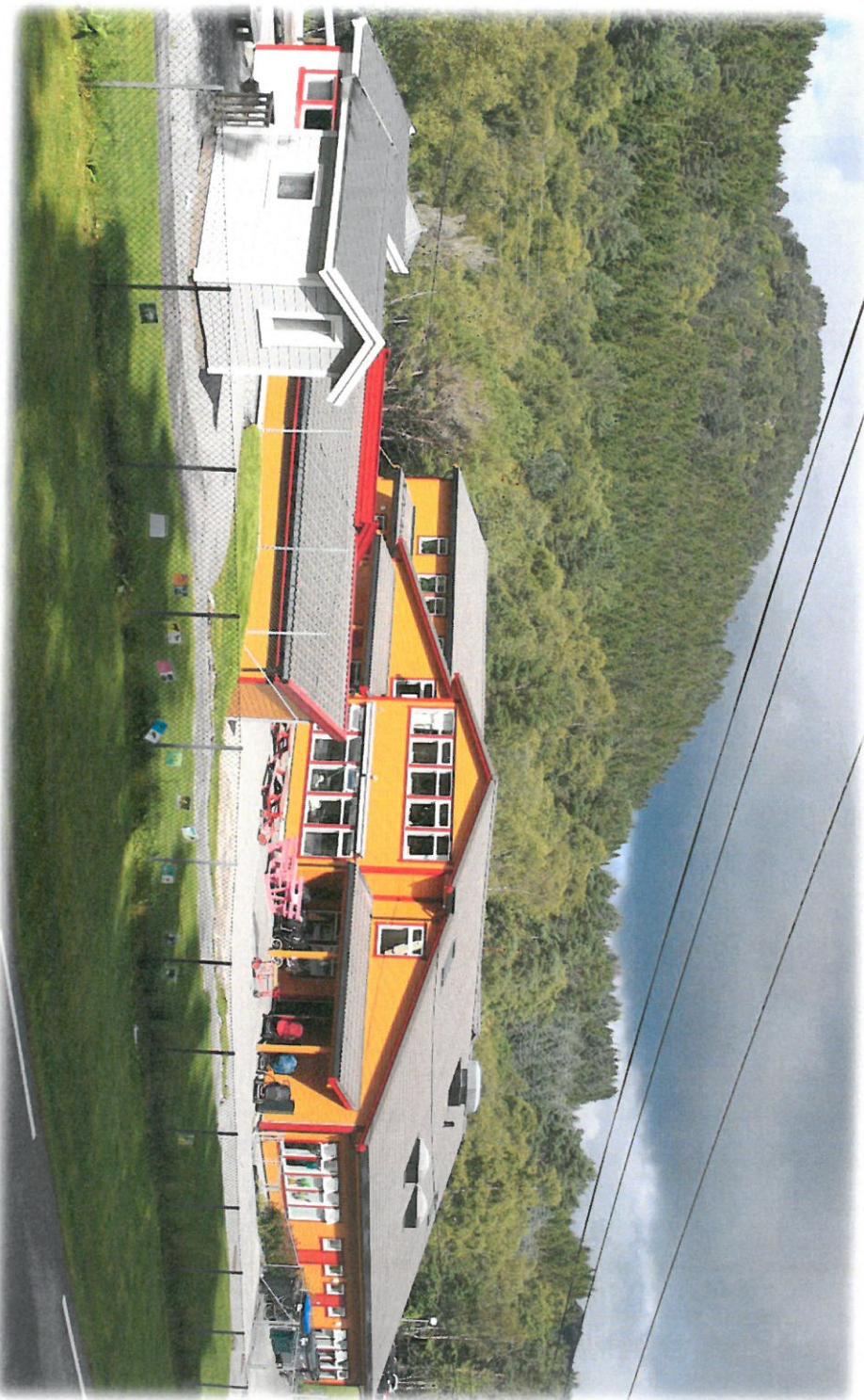


Årsplan for Blåklokka Barnehage



2016 - 2017



INNHALDSLISTER:

Innhaldsliste	3
Om Blåklokka Barnehage	4
Personalelet	5
Visjon	6
Satsingsområde	7-8
Vårt syn på barn	9
Basane/avdelingane	10
Barnehagen, vår felles møteplass	11
Kjøkkenet, hjarta av huset	12
Innhaldet i kvardagen	13-14
Årets hovudtema	15
Fagteam	16-19
Vurdering	20-21
Tradisjonar/kultur	22
Kalender	23- 32

Blåklokka barnehage

D. Hella, Kjersti U. Heskestad og Rigmor N. Sletten. Vi heldt til på Holme i Meland kommune.

Blåklokka har ca 115 barn fra 0-6 år, som går 3-5 dagar i veka. Opningstida er 06.45-17.00. Barnehagen var ny i april 2008 og eit påbygg stod ferdig hausten 2012. Her er 4 baser; 2 for småbarn og 2 for store barn. Vi har fellesareal med stort kjøkken, konstruksjonsrom, mediarom, aktivrom og atelier.

Ute har vi store sandkassar, klatrestativ, disse, sykkelbane og hytteby. Det er kort veg til bondegard, tur og skogsområde. Vi har ein stamplass med flott gapahuk, sildrande bekk, sjusteinsonv og grue. Vi har også ein stamplass 50 meter utanfor gjerdet der det er lavo og spanande leikehøve i ulikt terrenng.

TELEFON: 56 17 08 08

Ring nummeret ovenfor og du vil bli veggia vidare til styrar eller dei ulike avdelingane;

Toppen-Sol, (5-åringane), Toppen-Måne (4-åringane), Myggen-Knott (3-åringane) Myggen-Tovingar (4 åringar), Røsslyng eller Myrull (1 og 2/3 åringar).

Mobilnummer direkte:

Styrar: 414 74 410

Toppen Sol: 406 36 337

Toppen Måne: 948 20 194

Myggen Toving: 406 12 055

Myggen knott: 909 43 213

Røsslyng: 406 12 218

Myrull: 406 12 241

TUR/kontor 909 76 164

E-post: styrer.blaklokka@barnehage.no

Heimeside: <http://blaklokka.barnehage.no>

Personalelet

MYRULL:

Jane Britt Hopland, ped.
Ingunn Birkeland Fyllingen, ped.
Kristin Madsen, ped.med.
Camilla Holmetun, ped.med.
Beathe Andersen, ped.med.
Herborg Fløysand, ped.med.

RØSSLING:

Britt Lise Moldrheim, ped.
Sandra Bruvik, ped.
Marianne Mo, fagarb.
Christiane Sena, ped.med.
Kristi Marie Husebø, ped.med.
Marte Larsen, ped.med.

MYGGEN:

Trine Ålhus, ped.
Irene Øvreteit, fagarb.
Jaemie Walde, fagarb.
Kinga Bartkiewicz, ped.med.
May Britt Walde, ped.med.
Beate Rasmussen, ped.
Mona Walde, ped.med.

TOPPEN:

Lene-Therese Bjøtveit, ped.
Marta Marceliusen, ped.med.
Ingrid Stigen, b. og ungarb.
Kristin Fieldstad, ped.
Anne Lene Dale, b. og ungarb.
Grethe Johannessen, ped.med.
Cecilie Hella, ped./styrar
Judith Odland, fagarb.

ANNET PERSONALE:

Rigmor Sletten, styrar.
Kjersti Heskestad, styrkped.
Marita B. Nordås, styrkped.
Grethe Anita Skauge, styrkped.
Anne Berit H. Larsen, ped.med og kontor assistent.
Tina Ådlandsvik Hjertås, ped. i permisjon.
Cecilie Lillemoen, ped.med på Røsslyng fram til barselpermisjon i november.

Torunn Seljelid, kjøkken.
Eirik Hella, vikar.
Novel Sbbhat, vikar.
Grete Bjøtveit, vikar.
Eirin Larsen, ferievikar.
Lise-Linn Carlsen, ferievikar.
Iselin Rossland, ferievikar.
Shandell S. Tellevik, vikar i permisjon.

Visjon

BLÅKLOKKA BARNEHAGE - EIN STAD DER BARN OG VAKSNE OPPLEVER SEG SJØLV SOM VERDFULLE.

Blåklokka har som mål å formidla det positive synet på menneske med den kristne trua som grunnlag.

Vi ynskjer å la barna oppleva at dei er i eit trygt miljø der dei har høve til å leika og undra seg over kvar dagen.

Dei vaksne ynskjer å møta barnet med respekt, openheit, bevisstheit og engasjement.

Blåklokka er driven etter utvida kristen formålsparagraf:

Vi vil at den utvida kristne formålsparagrafen skal prega alt vi gjør i barnehagen og i relasjonane mellom dei menneske som er her. Vi formidlar eit budskap om Guds omsorg og nærliek til oss, som ein tryggleik og sikkerheit gjennom dagleglivet i barnehagen. Vi ynskjer at barna skal få kjennskap til kven Jesus og Gud er, og kjernekonseptet i Bibelen.



Satsingsområde

Kunst og natur er våre satsingsområde. Det betyr at desse to fagområda har eigne opplegg og verdiar, men og at vi formidlar andre tema gjennom kunst og naturopplevingar.

Kunst og prosjekt

Vi er stolte over å stilla eit stort atelier i andre etasje til barnas disposisjon. Rommet er ope og lyst, med store vindauge mot leikeplassen og skogen. Det er inndelt i ulike materialgrupper som leire, ein krok for maling, teikning, klipping og liming, ein krok for mjukne materiale som ull, stoff, vatt, garn, streng, og ein krok for faste materiale som ulike naturmateriale , isopor, plast, metall og lignande.

Vi ønsker at barna skal få oppleva kunst og kultur, samt sjølv få høve til å uttrykkje seg estetisk. Sjølve rommet skal vera inspirerande både gjennom innreiing, skiftande kunst på veggane og materiel som er synleggjort på ein freistande måte. Det blir både barnestyrtte og vaksenstyrtte aktivitetar. Ein dag jobbar vi med ulike maleteknikkar, ein annan dag vel barnet sjølv kva materiell det vil arbeida med. Uansett vil alltid sjølve prosessen er viktigare enn resultatet.



Natur og nærmiljø

Naturopplevingar er viktig for oss. Barnehagen ligg i eit område med mykje urørt natur og gammalt kulturlandskap som blir brukt til beite for sau, kyr og hestar. Her blir barna betre kjende med naturen og historia til sitt nærmiljø. Dei lærer om kva som veks og lever her, og korleis naturen skiftar gjennom årstidene. Kjennskap til planter og dyr, landskap, årstider og vær, fører gjerne til at dei blir glade i naturen og ynskjer å ta vare på den. Barna lærer å ta seg fram i skog og mark - dette gjev motoriske utfordringar og god trening. Vi går ut i (nesten) all slags vær, og ofte lagar vi mat over bålet eller på stormkjøkkenet.

Vi har i mange år fått lov til å bruka Odd Stokke sitt stølsområde til stamplass for barnehagen sine turdagar. Her har vi bygd opp gapahuk, samlingsplass med benkar og grue. Vi er også så heldige at vi får disponere Beate Sæle sitt område der stien opp til Stølen går. Det renn ein litenbekk gjennom området. Her er det kome klatretau mellom trea, bru og rasteplass. Vi er også takksam til Kjell Stople som lar oss bruke området rundt Bakkely - der vi kan studere villsauen gjennom sesongane. Landskapet vi bruker er småkuppert og ganske oversiktleg, og skiftar mellom skog/kratt og open mark-/myr - område. Det tek fem til ti minuttar og gå fra barnehagen til stølen via skogen. Vi har også laga til ein stamplass med lavo. Den er det lettare for dei minste å gå til gjennom skogen, og er grei å ha for dei dagane vi ønsker å halde oss nær barnehagen. Vi går også på tur andre stader i nærområdet som for eksempel Hoplandsfjellet, Hjertåsfjellet, Holsberget, Brakstadfjellet, Tveita-nipa, 100-meter-skogen ved Vestbygd skule og Holmeknappen.



Vårt syn på barn

Vi veit at barn er fulle av kompetanse. Dei har sine eige idear og tankar om korleis verda rundt dei fungerer. Barna lærer av oss, vi lærer av barna og vi lærer saman med barna. Gjennom eit spanande miljø og ulike opplevingar håper me å lokka fram lysta til å utforska og lære.

Den vaksne må då møta det enkelte barn med interesse og nærliek. Vi må kunna setje grenser for barnet si åferd, då grenser og rammer er ein føresetnad for tryggleik. Tryggleik er igjen grunnlaget for at barna skal føla seg frie til å leike og vera kreative. Gjennom å lytte aktivt, spørje spørsmål, håper vi å bidra til å setje i gang barna sin tankeprosess. Vi gjer barna høve til å gje uttrykk for det dei reflekterer over gjennom leik, kommunikasjon, bevegelse og kunst. Det meiner vi at fører til at barna vil utvikle sin tillit til eigne tankar, idear og løysingar.

Barn er omsorgsfulle, kompetente og hjelpsame mot kvarandre!



Basane/avdelingane våre

Vi har delt barnegruppa og personalgruppa inn i avdeling for småbarn og avdeling for store barn. Kvar avdeling er så delt opp i 2 basar. Myrull og Røsslyng har dei minste barna, og Myggen og Toppen er base for dei eldste barna. Begge avdelingane disponerer fellesrom som kjøkkenet, forsking, atelieret, mediarommet og aktivitrommet.

På alle basane legg vi vekt på leik og samvær med andre barn, meistring, læring gjennom leik og sosialt samspill i trygge omgjevnader. Barna skal få oppleva med alle sine sansar, vera undrande og utforskande, nysgjerrige og leikande saman med dei vaksne. Dei ulike basane gir ulike utfordringar: Motoriske, sanseopplevelingar og varierte leike muligheter.

Romma er opne og lyse med friske detaljar. Det fysiske miljøet vert endra etter sesong, særskilde prosjekt, og ellers når barn og personalet treng ein forandring.

MYRULL er i år ei av to småbarnsbasar. Her er det barn i alderen 1-2 år. Orange er Myrull sin farge.

RØSSLYNG er også ein base for småbarn. Her er det dei eldste av 1 og 2/2,5 åringane som heldt til. Begge basane har 16-18 barn. Møblane er i barnehøgde slik at barna kan sjå og observera andre barns leik og kommunisera med kvarandre. Røsslyng sin farge er grøn.

MYGGEN er ei av dei to basene for store barn. Her er det 34-36 barn i alderen 3 – 4 år. Desse barna er delt i Knott og Toving, som igjen blir delt og vil leike og ha aktivitetar på ulike stader både inne og ute i barnehagen. Myggen sin farge er blå.

TOPPEN er basen for dei største barna og vi heldt til i andre etasje. Her er barna 4 – 5 år. Det er 23 forskulebarn som blir delt i to grupper Solleie og Solsikke. Det er 16 4-åringar i gruppen Måne. Dei tre gruppene veksler på å vera inne og ute, og gjera ulike aktivitetar. Toppen sin farge er gul.

Barnehagen; vår felles møteplass i nærmiljøet

Klokka 06:45 opnar barnehagen. Alle kjem inn gjennom sine egne garderober, og heng frå seg yttertøy her. Vidare går barnet inn til et fellesområde der barna er samla i eigruppe frem til klokka 07:30-08.00. Då åpnar vi også basane slik at barna kan spre seg på ulike rom. Slik vert det ikkje for uroleg i allromma.

På fellesområdet er det mange ulike aktivitetar å gjera om du er 1 eller 5 år. Vi varierer kva leiker som er tilgjengeleg i løpet av året. Kanskje du kan drøyme deg vekk i kosekroken med ei god bok, eller bygge eit stort skip... hørest ikkje det kjeikt ut så ruslar du inn til kjøkkenet, her kan vi prate, høre på musikk eller ha ulike bordaktivitetar som modellkitt, teikning og spel.

Klokka 08.00 startar frukosten der alle nyter den medbragte matpakka si på kjøkkenet eller på si avdeling. Dei som kjem under frukosten må bli fulgt inn på kjøkkenet eller til avdelinga si, då barn og vaksne er der.

Vårt mål er at denne tida på morgonen skal gje rom for aktivitet og utfordring for dei som ønskjer det, og ro for dei som ønskjer det.

Barna heldt til i ulike rom ned eigne dagsrytmar og aktivitetar utover dagen heilt fram til klokka er 15.00. Då begynner vi å rydde eit rom om gangen alt etter kor mange barn som er tilstades.

Når de hentar barnet dykkar må de sei i frå til ein av personalet slik at vi får kryssa dei av lista vår.

Kjøkkenet, hjarta av huset

Vi har eit romsleg kjøkken med kjøkkenassistenten Torunn i ca 90 % stilling. Her førebur ho varmrettar 3 gangar for veka. Måndag er grautdag, annakvar torsdag/fredag serveres det ein middagsrett/suppe. Tysdag og onsdag er det smøremåltid for kvar base med variasjon av brød og pålegg. Kvar ettermiddag blir det laga til inviterande fat med frukt, med knekkebrød til dei som treng det og yougurt for dei som har det med heimefrå.

Når barna har fødelsedag bestiller dei fruktsalat eller smoothie som dei nyter til fruktmåltidet.

Vi er ingen sukkerfri barnehage, men vi vel å bruke variasjonar og sunn fornuft når vi lager menyen. Vi koser oss gjerne med vafler eller boller i ny og ne. Det er ingenting som lukter og smakar betre på ein grå ettermiddag!

På kjøkkenet er det muligheter til å laga og lage mat som ein del av det pedagogiske oppleget - noko som blir flittig brukt av avdelingene. Rundstykker til heile barnehagens suppedag på fredager. Mat i månedens farge. Grønnsaker og andre ting som som blir førebudd ein dag, for å bli tatt med på tur dagen etter.



Innhaldet i kvardagen



I Blålokka skjer det stadig noko, den eine dagen er sjeldan lik den andre. Personalaet må kvar dag vera klar til å møte barna i høve til deira dagsform. Vi arbeider heile tida med det faglege innhaldet, både i planlagde situasjonar og gjennom meir uformelle situasjonar i løpet av dagen.

Mål:

- * Arbeide i former som passar til barna sin alder og modning.
- * Ha faste rutinar slik at barnehagedagen vert forutsigbar for borna.

*La barna få oppleva ein grunnleggjande tryggleik i møte med det kristne innhaldet.

*Gje barna gode og verfulle opplevelingar.

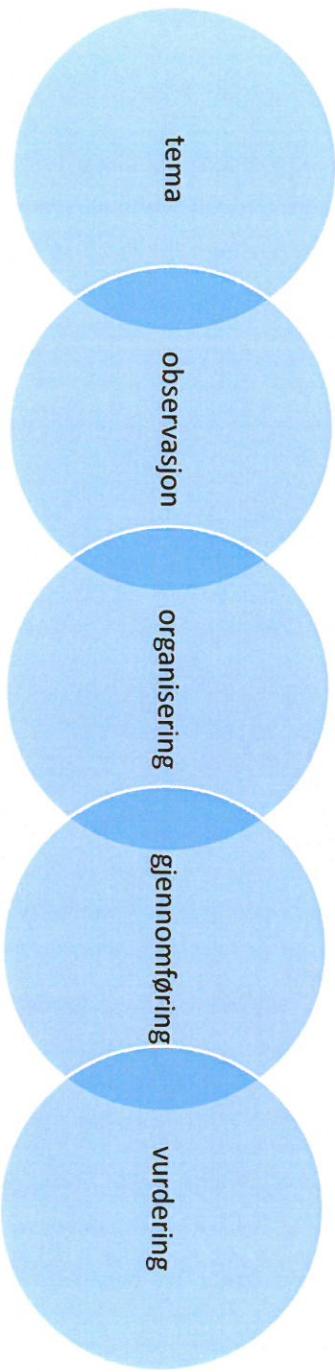
*Leggja til rette eit miljø med utfordringar som igjen gjev barnet ei kjensle av meistring.

Hugs at **innspeil** og **tilbakemeldingar** fra dykk som foreldre er viktig for at opplegget skal tilpassast ditt barn og "vår" barnegruppe.

Korleis vi arbeider:

Barna sine opplevelser er bygd på barnehageloven, Rammeplan for barnehagar. Så organiserer dei ulike personalteamma formidlinga gjennom prosjekt med basis i det kristne verdigrunnlaget, med stor vekt på kunst og natur.

Våre prosjekt har følgjande struktur:



Gjennom samlingar, samtale, observasjon og dokumentasjon av reaksjonar hjå barna går vi inn i prosjekt og aktivitetar. Avhengig av nödhingsnivå hjå barna på avdelinga, er nokre aktivitetar initiert av personale og andre av barna.

Gjennom desse aktivitetane lærer barna å bruke teknikkar for å få fram uttrykk som viser deira refleksjon rundt tema, og elles det dei har undra seg på og arbeidd vidare med. Slik kan dei påverka sin eigen kvardag, læra seg å reflektera over muligheter, ta val, og sjå konsekvensane av dei.

Årets hovud tema:



For å ha eit felles utgangspunkt har vi eit hovudtema som ligg som ein raud tråd gjennom aktivitetar og det fysiske romme og ute i løpet av året.

"Bærekraftig utvikling" er årets tema. Dette handlar om: Det vi gjør i dag skal møte våre behov, utan at det vil ødelegge for framtidige generasjonar sin mulighet til å møte sine behov. Undertema i år er: NATUR

Våren 2015 blei Blåklokka utfordra til å prøve ut eit kvalitetsreiskap som skulle sjå på om vi i våre aktivitetar og driftsmåte fremma bærekraftig utvikling, på sosialt, kulturelt, økonomisk og økologisk nivå. Det vi oppdaga var at i våre prosjekt som "barn hjelper barn", "vennskap" (antimobbing), "karneval", "nærmiøkafé`". Alle desse inneholdt beskrivingane om sosial og kulturell berekraft. Vi velde å senda inn beskrivelse av "vennskapsprosjektet" som munna ut i ein musical i desember 2014.

Dette var ein del av eit forskingsprosjekt OMEP, (World Organization for Early Childhood Education) arbeider med saman med Unicef og Unesco. OMEP er ein uavhengig internasjonal organisasjon som arbeider for å beskytte og få fram barnas rett til utdanning og omsorg over heile verda. Dei trenzte praksis/kvardsags ideer som kan hjelpe pedagogar verden over til å implementere bærekraftig utvikling i sine læreplanar. Frå 70 nasjonar blei vårt bidrag valgt som eit prisvinnande eksempel. I veke 31 2015 var Rigmor, Jaemie og Cecilie i Washington DC der vi fekk utdelt pris, og der vi presenterte vårt prosjekt for verdensforsamlinga i OMEP som var representert med 43 nasjonar. **VI ER STOLTE AV VÅRE FLOTTE PERSONALTEAM!**

Kvar base og gruppe vil arbeide med temaet på ulikt vis. Nokre eksempl:

- Vi forsker:
 - kva skjer om blomar ikkje får luft/lys/vatn?
 - kva bryt naturen ned, og kva blir værande?
- Årstider
 - kva skjer i naturen rundt oss gjennom året?
- Elva, kvar renn vatnet?
 - Vi dreg naturen inn i eventyr og forteljingar.

Vi vil også arbeide bevisst vidare med "venneprosjekt", "barn hjelper barn". Involvera personale, foreldre og nærmiljø. For å styrka det enkelte barn si kjensle av at dei er verdifulle i seg sjølv, på same tid som dei får ein auka ide om at dei er ein del av noko større.,

Fagteam

Dei siste 6 åra har vi i Blåklokka jobba med eit utviklingsarbeid for å sikre implementering av rammeplanens fagområde i det daglege arbeidet med barna. Eit av tiltaka har vore å ha utepedagog og kunstpedagog tilsett i tillegg til basepedagogane. Desse arbeida med barna i mindre grupper, der dei fordjupa seg i sine fagfelt saman med barna. Dialogen, trivselen og det faglege utbyttet barna fekk i desse gruppene var så tydeleg at vi har utvikla filosofien vidare. Vi har delt det faglege innhaldet i fem fagområder:

Rammeplanens fagområde :	Barnehagens samlingar og aktivitetar:
Kommunikasjon, språk og tekst	Småbarn: språksamling, begrepsskasse 
Nærmiljø og samfunn	Store barn: Språksprell og førskule 
Natur, miljø og teknikk Kropp, rørsle, helse	Naturfag , turar, bruk og bli kjent i nærmiljø 
Antall, rom og form Natur, miljø og teknikk	Konstruksjon, teknikk og forskning 
Kunst, kultur og kreativitet	Vi veksler mellom å bruke atelie`r og aktivrom for å skape rom for intrykk og uttrykk
Ethikk, religion og filosofi	Hjerte og bibelsamlingar 

denne måten vil gjere at enkeltbarnet blir betre sett og lytta til. Det gje betre miljø for å skape gode relasjoner.

Eit fagteam består av minst 2 vaksne som

fordjuper seg og har særskild ansvar for sitt fagområde. Fagteamet lagar ei skisse på aktivitetar som kan arbeidast med inne og ute, så deligerar dei oppdrag til dei andre i personalet. Den enkelte i personalet arbeider så med sin spesielle tilnærming til same tema, saman med små grupper av barn.

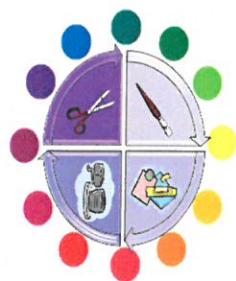
Nokre av basane arbeider fagområda meir inn i prosjekta sine, på denne måten vil den enkelte vaksne ha perioder med meir og mindre ansvar i løpet av året. Sjølv om dei er bevisst sitt fagområde heile tida.

Andre baser arbieder med eit ulikt fagområde kvar dag.

Vi meiner at ved å dele dei i mindre grupper på



HJERTE, BIBEL OG DRAMA



KUNST OG PROSJEKT



KONSTRUKSJON, FORSKING OG TEKNIKK



NATUR OG NÄRMILJØ



KULTUR OG MEDIA

Hovudmål:

Bibelsamlingar -> Å formidla eit budskap om Guds omsorg og nærliek til oss. Me ønskjer at barna skal få kjennskap til kven Gud og Jesus er, og kjernekjerna i Bibelen.

Hovudmål:

Gi barna skaparglede og mulighet til å utforske og meistre på deira nivå.

Liten avdeling -> Bli kjend med dei ulike fargane gjennom leik, utforskning og tilföring av nye artefaktar.

Hovudmål:

Fagtemaet skal bidra til at barna får leike og undra seg over korleis ting er sett saman, forska på ulike materiale og bruk tekniske hjelpemiddel til å finna ut av verda rundt seg.

Dette skal bidra til at barna får gode erfaringar i deira bruk av fantasi, kreativitet, mysgjerrighet og skaparglede.

Hovudmål:

Gjennom aktivitetar og turar skal barna få kjennskap til, erfaring med og forståelse for naturens kretsløp, naturens årstider og korleis me tar vare på den. Me ønskjer å gi barna varierte motoriske utfordringar i naturterrenget.

Barna trenger mange forskjellige verktøy for å bearbeida og kommunisera inntrykk sine, å lei dei koma til uttrykk gjennom skapande verksend. Ved bruken av musikk, språk, drama, litteratur og digitale verktøy for å utvide og utdype barnas erfaringar og

Hovudmål:

- Kjent med uteleikeplassen og nærmiljøet.

- Motoriske utfordringar, det som formidlas gjennom mediebildet.

Hjertesamlingar -> Vi ønskjer at barna skal kunne bli kjent med og uttrykke eigne følelsar. Trygge nok til å sjå eigen verdi. Men også at dei klarer å sjå at dei er ein del av eit fellesskap, der vi skal gleda oss over kvarandre, og støtta kvarandre i kvardagen.

Stor avdeling -> Bli inspirert, føla meistring og møta utfordringar der vaksne støttar og inspirerer til eit kreativt miljø.

- Kjent med uteleikeplassen og nærmiljøet.

- Motoriske utfordringar.

- Ufforska naturen.

- Naturglede.

I følgje Rammpelanen, skal vi visa korleis vi arbeider med fagområda i høve til alder, vi må heile tida tenkje at der skal vera utvikling frå år til år.

Progresjonskjema for fagteam

	Myrull/Råsslyng 1-2,5 år	Myggen 3-4år	Toppen 4-6 år
Etikk, religion og filosofi	Kunne identifisere dei mest vanlige kjenslene; redd, glad, sint og overraska - gjennom forteljingar, dramatisering, bøker	Bli kjende med eigne og andre sine kjensler. Steg for steg, korleis vi er med kvarandre. Bøker, bilete, song.	Vi brukar episodar frå kvardagen i barnehagen og reflekterer rundt desse. Korleis gje uttrykk for ulike kjensler. Bøker med dette tema. Drama. Songar
Hjerte samlingar			
Bibel-Forteljing	Presenterer enkle forteljingar frå GT/NT. Frå GT før jul og NT etter jul. Barna verte kjende med Bibelen og Gud/Jesus gjennom figurer, flanellograf, songar, drama og bøker	Bli kjende med Gud og Bibelen. Forteljingar frå NT/GT, formidla gjennom bøker, flanellograf, vandringar/ drama, teikning/måling, song og musikk	Jobbar vidare med historiar frå Bibelen. Vi filosoferer og reflekterer saman med barna. Knytter historiane frå Bibelen til vårt liv i dag. Drama, vandringar flanellograf, songar.
Nærmiljø og samfunn	Bli kjende i barnehagens nærmiljø. Grovmotorisk trening, opplevelinga av å ete og lage mat ute. Bevisst endringar i naturen/ulike årstider.	Å bli kjende i nærmiljøet. Årstid i fokus: samling, utforsking, mat, dyr og lydar, fargar, motorikk.	Gjennom turer i nærmiljøet: få kjennskap til, erfaring med, og forståelse for naturens kretsløp, naturens ulike årstider og miljøvern. Fokus på respekt for alt som lever i naturen.
Natur, miljø og teknikk			
Kropp, rørsle, helse			
Kunst, kultur og kreativitet	Skapa god atmosfære, god tid, til å leika og bli kjend med ulikt to- og tredimensjonalt materiale til forming som ikkje stiller krav til nøyaktighet. Legga opp til aktivitetar der barna får brukt heile kroppen alle har eigne	. Infører nye tredimensjonalt materiale, og brukar meir materiell som gjev høve til meir detaljerte oppgåver (for dei barna som begynner å uttrykkja seg figurativt og er opptatt av detaljar) Barna har fridom til å gjera sine eigne val til aktivitet og utforming, og tida på	- Å fabulera rundt aktivitetane vi heldt på med, rosa og oppfordra barnet til å prøva ut nye ting, slik at det ikkje stiller for høge krav til seg sjølv. Øva på å "sjå" detaljar , form og fargar. Viktig å kunne halda pensel/blyanten rett .Nytt materiell som gjer det

<p>formingsaktivitetar til høgtidene. Denne er tilpassa alder og skal gje mest mulig rom for individuell fridom.</p>	<p>og mange sansar, samt spanande materiell som inspirerer til utprøving. Prøva ut enkle teknikkar og reiskapar</p>	<p>atelieret vil veksla mellom dette og læring av nye teknikkar og kjennskap med nytt materiell</p>	<p>freistande å prøva. Vi bruker bøker, internett mm for å innhenta fakta barnet treng når det arbeider. Viktig å kunna kontrollera saks.</p>
<p>Kommunikasjon, språk og tekst</p> 	<p>Få kjennskap til ulike digitale verktøy, og kva dei kan brukast til. Få kjennskap til ulike musikalske inntrykk og uttrykk ved hjelp av instrument og andre hjelpemiddel. Utforske språket gjennom leik, språktrening, eventyr/forteljingar og ulike medier.</p>	<p>Vi brukar musikk, litteratur og digitale verktøy som ein kilde til leik, kommunikasjon og inn henting av kunnskap. Vi vil dei skal ta i bruk sin kreativitet, nysgjerrighet og lysten på å lære meir. Sist men ikke minst å meistre det å måtte vente på tur, hjelpe og dele med kvarandre.</p>	<p>Vi brukar musikk, litteratur og digitale verktøy som ein kilde til leik, kommunikasjon og inn henting av kunnskap. Vi vil dei skal ta i bruk sin kreativitet, nysgjerrighet og lysten på å lære meir. Sist men ikke minst å meistre det å måtte vente på tur, hjelpe og dele med kvarandre.</p>
<p>Antall, rom og form Natur, miljø og teknikk</p> 	<p>Få erfaringer med konstruksjon og teknikk, samt få eksperimentere med sansene lukt- smak- hørsel og syn. Bli kjent med og undre seg over vann/is, matlagning. Mattematikk i alt vi gjør</p>	<p>Ta i bruk kjøkkenet og naturen til å eksperimentera og forska på/i. Bli kjent med ulikt måleverktøy. Ta utgangspunkt i kriteria, men sjå det forhold til barnets nivå. Bevisstgjering av mattematikk aktivitetar</p>	<p>Bli kjent med ulikt måleverktøy og kva det kan brukast til. Bruka ulike teknikkar under dei forskjellige temaene. Sjå på konstruksjon i bakverk, byggningar, i naturen osv. Bevisstgjering av mattematikk i alt vi gjør.</p>

Kvar base og gruppe har eigne fagplanar over innhald i kvardagen, samlingar og aktiviter. Ynskjer du meir detaljert informasjon, spør på di base. Elles kjem der informasjon på foreldremøtet om hausten og kvar månad i månadsbrevet.

Vurdering

Kontinuerleg vurderer personalelet arbeidet, relasjonane og det fysiske rom. Dette gjer vi gjennom observasjonar, dialog med barn, foreldre og personale. På denne måten prøver vi å ta tak i ting etter kvart og endre praksis til det beste for barna. Kvar avdeling vel område dei har særskild fokus på gjennom året. Desse fokusområda er vald ut etter observasjonar gjort år før, kvar kan vi forbetre og utvikle oss? Følgjande mål er sett for barnehageåret 2014/2015

den som gjer vurderinga	Kva vi vurderer	Type vurdering	Gjennomføring, tidsperspektiv
Myrull	1. fagleg vurdering, fokus på minst 3 samlingstypar, Aktivitetar. 2. Annakvar månad observasjon av kvarlagsaktivitetar og leik (ute/inne). 3. Ser og på karleis barna leikar / samhandlar med kvarandre	1. observasjon av samlingar, , samtale på avdelingsmøte, prosjeksjonsrapport samla av pedagog. 2. praksisforteljingar gjort av heile personalet 3 Alle med skjema , fyllles ut kvart halvår, personale og foreldre bidrar	1. oppsummering levert til styrar/vurderingspermen den 15. i kvar månad. Styrar gje tilbakemelding, oppmuntrer og gje råd. 2. praksisforteljingane vert gjort gjennom heile året. Justeringar av praksis blir gjort etter kvart som der er behov. 3.Oppsummering vert sendt styrar innan utgangen av april.
Røsslyng	Aktivitetar. -tilvenning -rutiner -fagteam -møter -HMS -ute/innetid -voksenrolle -årstema	-Observasjonar -Drøfting på avdelingsmøtet i slutten av månaden. -Alle har ansvar for å vurdere sine aktivitetar -alle med skjema kvart halvår før foreldresamtalar.	-Vurderingsskjema blir fyllt ut i fellesskap ein gang for månaden. -Dokumentere eventuelle endringar av praksis. -Oppsummering levert jammleg til styrar. -Styrar gje tilbakemelding, oppmuntrer og gje råd.
Nyggen	*fagleg vurdering.	* observasjon av samlingar,	1. oppsummering levert til

	<ul style="list-style-type: none"> *Rutine situasjoner * barn og vaksne i leik. Kva får vi til, kva må jobbast meir med? 	<ul style="list-style-type: none"> tilbakemeldingar frå andre på avdelingsmøta. Sjå eigen plan over desse møta. *kvar dagserfaringar *muntlege praksisforteljingar 	<p>styrar/vurderingsperm den 15. i kvar månad. Styrar gje tilbakemelding, oppmuntrer og gje råd.</p> <p>2. praksisforteljingane vert gjort gjennom heile året. Justeringar av praksis blir gjort etter kvart som praksis som vi ønskjer endra blir oppdagad. Oppsummering vert sendt styrar/vurderingsperm innan utgangen av april.</p>
Toppen	<p>Vurdering:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Fagleg vurdering *Rutine/rom: <ul style="list-style-type: none"> • Påkledning • Måltider • Romfordeling * barn og vaksne i leik. Kva får vi til, kva må jobbast meir med? 	<ul style="list-style-type: none"> *Observasjonar av samlingar *Fylle ut vurderingsskjema av dei ulike punkta på siste avdelingsmøte kvar månad *Observasjonar av barn og vaksne i leik 	<p>*Oppsummering levert til styrar innan den 15. i kvar månad. Styrar gje tilbakemelding, oppmuntrar og gjer råd.</p> <p>*Jutteringar av praksis blir gjort etter kvart som det er nødvendig.</p> <p>*Halvårsvurdering i desember/januar og mai.</p>
foreldre	<p>1. få tilbakemelding frå foreldre om barnas trivsel, bhg. innhald, organisering av barnehagen.</p> <p>2. utveksle informasjon med foreldre om enkeltbarnas trivsel og utvikling.</p>	<p>1. Dagleg dialog.</p> <p>2. Foreldrevurderings skjema.</p> <p>3. Foreldrekonferansar</p>	<p>Gjennomført rundt vårens foreldremøte. Utdeilt til dei som er på møtet. HMS ansvarleg går gjennom resultata, skriv rapport, vi gjennomfører endringar av praksis om aktuelt.</p> <p>2. utført to gangar for året. Fleire samtaler blir gjennomført om det er ønske om dette.</p>
Personalaet som heilhet	Få tilbakemelding /utveksle meininger om organisering, fagleg innhald, leiing av barnehagen	Generell vurdering av barnehagen	Gjennomført av personalet og leiinga i løpet av april/mai. vi gjennomfører endringar av praksis om aktuelt.

Tradisjonar; kultur i Blåklokka

Bursdagsfeiring Bursdagsbarnet blir satt ekstra i fokus denne dagen, der er variasjonar frå base til base; Innhald kan vera bursdagssamling, krune, kappe, bursdagssang og valg av gáve frå bursdagsbomma. Det heile blir dokumentert og sett i permen eller hengt opp på avdelinga. Denne dagen kosar me oss med noko ekstra til frukten.

Barn hjelper barn aksjon Oktober månad er sett av til barn hjelper barn aksjon. I denne tida blir temasamlingar og prosjekt aktivitetar brukt til utvikla forståing for ulike tradisjonar og levesett, viktigheten av menneskerettane og barnekonvensjonen. Dette temaet ender i ein innsamlingsaksjon med foreldrekafe` rundt den 24. oktober.

Nærmiljøcafé Vi meiner det er viktig at barnehagen blir ein møteplass i kvardagen. Mange av våre familiar som er tilknytta barnehagen er nyleg flytta til Meland, då er det viktig for dei å bli kjent med andre familiar og folk frå nærområdet. Ca. ein gong kvart halvår vil vi difor invitere til kafé i barnehagen, der vi lagar tradisjonsrik mat. Dette skal vera ein stad der folk kjem, et eit godt måltid til ein rimeleg penge, pratar med andre, og går når dei treng det. Kvardagen er travel©

Overgang barnehage - skule Solbarna på Toppen vil være saman som gruppe kvar dag. Fagteam og aktivitetar vil bli lagt til rette for at dei skal få øve seg på å bli sjølvstendige, ha omsorg for kvarandre, og særskild arbeide med begrep, tal og bokstavar. Ut på våren blir det fadderprogram med Vestbygd skule. Då samlast alle førskulebarna som skal til vestbygd saman med 3 klasse, og har ein bli kjent dag i Blåklokka. Nokre veke seinare vert det ny samling der 3. klasse viser førskulebarna rundt på skulen.

Blåklokka er sertifisert i foreldrevegleatings programmet **ICDP**. Program for foreldrevegleiling er eit tilbod for alle foreldre som har barn i alderen 0-18 år. Her kan me møtast for å utveksla erfaringar og tenkja over eigen omsorgspraksis. Ta kontakt om dette kan vera av interesse for dykk.

Realfagskommune, Meland kommune vil 2016-2018 ha særskild fokus på realfag i barnehage og skule. Personalalet vil få tilbod om kompetanseheving i dette, og vil bevisst arbeide med realfag i prosjekt saman med borna. Dette er aktivitetar retta mot Tall, rom og form, språk og natur.