

Kristine Fluge  
Litlebergen 29  
5918 Frekhaug

Til  
Meland Kommune

## Søknad Kulturstipend Meland Kommune

Eg søker med dette på utlyst kulturstipend i Meland Kommune. Eg var diverre seint ute med å verta merksam på stipendet. Søknaden kjem difor noko seint, og vert ikkje så grundig som eg skulle ynskje. Vonar likevel de kan ta den opp til vurdering.

Når det gjeld bakgrunnen min, viser eg til CV som eg har lagt ved søknaden. Eg arbeider til dagleg som sjølvstendig næringsdrivande musikal/dirigent. Eg dirigerer 3 kor fast (tilsvarar ca. 45 % stilling på årsbasis). I tillegg har eg enkeltoppdrag som songar, føredragshaldar og instruktør. Eg arbeider også som rekneskapsansvarleg i Haakon Aase Tørrmuring ( 25% stilling) og eg driv småbruk på Litlebergen.

Eg var tidlegare tilsett i kulturskulen i Meland som musikk lærar og har brei erfaring med musikkgrupper for barn, og foreldre og barn. Det er denne bakgrunnen/erfaringa som gjer at eg ynskjer å starte gå i gang med eit prosjekt som vert kalla:

### **Musisk integrering i tverrkulturelle musikkgrupper.**

Målet er å engasjere fleire flyktningfamiliar i musikkaktivitetar og knyte band mellom norske småbarnsforeldre og flyktningeforeldre gjennom musisk aktivitet.

Planlagt tiltak: Musikksamlingar for foreldre og barn 1 gong (norske og flyktningar) per veke, 8 – 10 gongar totalt i perioden sept til nov 2017. Per i dag er det berre kyrkja som organiserer babysong i kommunen. Så langt eg veit er det ikkje flyktningfamiliar som deltek på dette. Det manglar eit livssynsnøytralt tilbod. Dersom tiltaket vert vellukka ynskjer eg å gjenta tiltaket våren 2018.

Songane til slike samlingar vil vera kjente og enkle norske barnesongar, også lokale folketonar, som ligg godt i munnen og formidlar språk på ein god og leiken måte. I tillegg håpar eg at gruppa kan utveksla songmateriale frå eigen heimstad.

Eg ønskjer å planleggja tiltaket saman med Wesal Alhusiki Husin. Ho er syrisk flyktning med eit breitt kontaktnett blant flyktningane i Meland. Ho er pedagog og har i tillegg mykje musikk med seg i «bagasjen». Ho har sagt seg viljug til å vera med i prosjektet.

Når det gjeld lokale, ynskjer eg å leige Nordgardsløa. Mange av flyktningefamiliane bur tett på kommunesenteret, eller kan kome lett til med buss. Dersom det ikkje let seg gjere, vil eg freista finne anna sentrale lokale i samarbeid med Frivilligsentralen som eg også har invitert til samarbeid. Vi skal ha er første informasjons- og samarbeidsmøte den 21. juni.

Eg tenkjer at tiltaket bør vera utan deltakaravgift for alle som deltek.

**Budsjett:**

|                                                       |              |
|-------------------------------------------------------|--------------|
| Planleggingsmøte mai/juni + august                    | 1000         |
| 8-10 samlingar honorar musikkpedagog KF haust 2017    | 8000         |
| Evaluering/rapport/ny planlegging                     | 2000         |
| 8-10 samlingar honorar musikkpedagog KF vår 2018      | 8000         |
| Innkjøp kaffi/te til sosialt samvær etter musikkstund | 1500         |
| Evaluering og rapport                                 | 1500         |
| Honorar Wesal Alhusiki Husin                          | 4000         |
| Leige lokale (Stipulert)                              | 5000         |
| <b>Totale utgifter</b>                                | <b>31000</b> |
| Frivilligsentralen dekker kaffi og te                 | 1500         |
| Tilskot Musikk frå Livets begynnelse                  | 8800         |
| <b>Søknadssum</b>                                     | <b>20700</b> |

I tillegg til å setje i gang dette prosjektet, kan eg nemna at eg har søkt og kome inn på eit studium ved høgskulen i Nord: Rytmaskorleing. Dette er ei deltidsutdanning, 30 studiepoeng, som går over 1 år, 6 samlingar og interaktiv oppfølging av praktisk arbeid med kor. Det er inga studieavgift, men eg får reise- og opphaldsutgifter til samlingar i Levanger Trøndelag og Aalborg i Danmark. Dette er ei eigenutvikling eg ser fram til med stor forventning. Eg nemner dette sidan det i utlysingsteksten for stipendet sto at eit tiltak kunne vera eigenutvikling. Eg dirigerer per i dag 2 lokale kor: Songkoret Vågen og Måltrastena. Eg kjem til å avvikla jobben min i Vågen men vil fortsetja med Måltrastena. Eg har også tankar om framtidige korprosjekt, men desse er det for tidleg å formulera skriftleg enno.

Litlebergen 18/6-2017

Kristine Fluge

NO 887 579 202