

MODALEN KOMMUNE  
Postboks 44  
5732 MODALEN

---

<b>Dato</b>	21.09.2022
<b>Vår referanse</b>	2022/82405-26
<b>Dykkar referanse</b>	
<b>Sakshandsamar</b>	Kari Vik
<b>E-post</b>	Kari.Vik@vlfk.no
<b>Telefon</b>	48995264

Att.Lin Tove Thomassen

## Tildeling av midlar til Den kulturelle skulesekken for skuleåret 2022 - 2023

Hovudutval for kultur, idrett og integrering vedtok 30.08.2022 prinsipp for fordeling av spelemidlar til Den kulturelle skulesekken for skuleåret 2022/23 (PS 98/2022). Avdelingsdirektør for kultur, idrett og inkludering fekk fullmakt til å fordele spelemidlar til kommunane i Vestland etter prinsippa i saka og tildelingsbrev frå Kulturtanken.

Samla tildeling til Vestland fylkeskommune vert fordelt mellom Den kulturelle skulesekken (DKS) i grunnskulen og vidaregåande skule i samsvar med føringar frå Kulturtanken. Del til DKS i grunnskulen vert fordelt mellom fylkeskommunen og kommunane slik:

- del til Bergen kommune fastsett av Kulturtanken,
- ein tredjedel av resterande del fordelt på kommunane etter fordelingsnøkkel frå Kulturtanken,
- to tredjedelar av resterande del til Vestland fylkeskommune sitt DKS-program i grunnskulen.

### 1. Mål og prinsipp for DKS

DKS er ei nasjonal ordning som skal sikre elevar i grunnskulen og vidaregåande skule møte med profesjonell kunst og kultur. Ordninga er finansiert med overskot av spelemidlar frå Norsk Tipping og fylkeskommunale/kommunale driftsmidlar. Kulturtanken - Den kulturelle skulesekken Norge har det nasjonale ansvaret for DKS, og fylkeskommunane og kommunane forvaltar ordninga regionalt og lokalt.

I Meld. St. 18 (2020-2021) *Oppleve, skape, dele – Kunst og kultur for, med og av barn og unge* la regjeringa fram nye nasjonale mål for DKS. Stortinget har slutta seg til måla, med ei tydeleggjering av at målet med DKS framleis skal vere å bidra til at elevar får eit profesjonelt kunst- og kulturtilbod, jamfør Innst. 622 S (2020-2021) og vedtak av 8. juni.

I tråd med dette skal DKS:

- vere eit gratis og jamleg tilbod til alle barn og unge i grunnskulen og vidaregåande skule,
- sikre at barn og unge får eit likeverdig og profesjonelt kunst- og kulturtilbod av høg kvalitet, uavhengig av kvar dei bur, slik at dei kan gjere seg kjende med og utvikle forståing for eit variert spekter av kulturuttrykk,
- bidra til barn og unge si danning og utdanning, slik det er formulert i overordna del i læreplanar i fag,
- formidle eit kulturtilbod som blir opplevd som relevant, og som representerer eit kulturelt mangfald av tilbod og utøvarar,
- vere eit samarbeid mellom kultursektoren og utdanningssektoren på alle nivå for å sikre god planlegging, forankring og tilrettelegging,
- bidra til å styrke norsk språk, dei samiske språka, dei nasjonale minoritetsspråka og norsk teiknspråk som grunnleggande kulturberarar,
- bidra til å formidle kunst- og kulturtilbod til barnehagebarn.

Fylkeskommunar og kommunar skal tilby elevar i det 13-årige skuleløpet, inkludert lærlingar og lære kandidatlar i vidaregåande opplæring, kunst- og kulturproduksjonar av høg kvalitet. Elevar med nedsett funksjonsevne skal ha same høve til å delta i DKS som andre elevar. Alle dei seks kunst- og kulturuttrykka i DKS skal vere representerte: film, kulturarv, litteratur, musikk, scenekunst og visuell kunst. Samiske kunst- og kulturuttrykk skal være ein integrert del av DKS.

Fylkeskommunane og kommunane kan gjere lokale og regionale prioriteringar for å ivareta og styrke breidda og mangfaldet av kunst- og kulturtilbod i DKS. Fylkeskommunane og kommunane må ha eit system for å velje ut innhaldet der ein er open om dei måla og omsyna som vert lagde til grunn. Ein skal legge vekt på medverknad frå barn og unge i alle deler av arbeidet, og fylkeskommunen skal involvere kultursektoren og utdanningssektoren i eigen organisasjon og på kommunalt nivå i arbeidet med ordninga.

Det vert lagt til grunn at kjerneverksemda for bruken av midlane er tilbod til elevar i skulen. Dei nye nasjonale måla anerkjenner at DKS i fleire kommunar bidrar til å formidle kunst- og kulturtilbod til barn i barnehagar, og opnar opp for at tilbod til denne målgruppa vert inkludert i den grad det er mogleg.

Arbeidet med DKS skal vere forankra i ordinære politiske og administrative prosessar og planverk i fylkeskommunen og kommunen. Kulturtanken legg til grunn at det vert utvikla samarbeid og nettverk mellom kultur- og skulesektoren på alle nivå, samt med relevante kulturinstitusjonar, universitets- og høgskulemiljø og forskingsinstitusjonar.

Det er forventa at tilbodet i DKS skal innehalde breidde, mangfald og variasjon, og at det skal utviklast nye produksjonar. Ein sentral premis for ordninga er at elevane skal oppleve tilbodet som relevant og at dei kan ha ei aktiv rolle i planlegginga, utforminga og gjennomføringa. Dagens barn og unge lever i ein medie- og teknologirik kvardag, og tilbodet i DKS bør reflektere dette.

Regjeringa sitt overordna mål er at kunst- og kulturlivet skal inkludere og vere tilgjengeleg for alle, uavhengig av til eksempel kjønn, alder, etnisitet, religion, seksuell orientering, funksjonsevne og/eller kulturell, sosial og økonomisk bakgrunn og kvar ein bur. Kultur- og likestillingsdepartementet ønskjer at det vert retta særleg merksemd på å fremme likestilling mellom kjønna og inkludere samfunnsgrupper som er underrepresenterte. Det vert forventa at DKS medverkar til at kunst- og kulturuttrykk til samar og nasjonale minoritetar i større grad kan bli del av kulturlivet i heile Noreg.

Tilboda i DKS skal bidra til å gjere elevane betre kjende med både bokmål og nynorsk og styrke forståinga av dei nordiske naboSpråka. Fokus på å kartlegge og auke omfanget av produksjonar med nynorsk som målform vert vidareført i 2022.

Fylkeskommunen og kommunar som mottek forslag til programmet gjennom DKS-portalen skal bruke denne til handsaming av forslaga og sette av naudsynte ressursar til forsvarleg sakshandsaming. Alle som mottek spelemidlar skal planlegge og publisere sitt program i DKS-portalen.

Kunstnarar som utfører arbeid i DKS skal betalast i tråd med bransjestandard, og rettshavar sine interesser skal sikrast i samsvar med åndsverklova. Kulturtanken legg til grunn at kunstnarar vert betalte i tråd med gjeldande rammeavtale om vilkår for oppdragstakarar, denne avtalen er forhandla fram av KS og CREO. *ASA 4401 Rammeavtale om vilkår for oppdragstakere i Den kulturelle skolesekken i fylkeskommuner og kommuner* er vedlagd.

## 2. Direktekommunar

Direktekommunar har sjølve ansvar for å gje alle elevar i grunnskulen i kommunen eit DKS-tilbod innafor rammene for ordninga. Kultur- og likestillingsdepartementet og Kunnskapsdepartementet i fellesskap har fastsett kriterium for direktekommunar i DKS.

Kommunar som ønskjer å vere direktekommune innafor DKS-ordninga må sende søknad til Kulturtanken. Dette gjeld også for eksisterande direktekommunar. Talet direktekommunar skal vere avgrensa. Behandling av søknader om etablering av direktekommunar skal vere ferdig i 2022, og ordninga vil gjelde for dei aktuelle kommunane frå skuleåret 2023-24.

### 3. Fordeling av midlar til DKS

For skuleåret 2022/23 er Vestland fylkeskommune tildelt kroner 35 898 633 til DKS. Om lag 25,8 mill. skal nyttast på tiltak i grunnskulen og rundt 10,1 mill. på tiltak i vidaregåande skule

Med utgangspunkt i fordelingsmodell vedtatt 30. august 2022 skal midlane fordelast slik:

- Del til vidaregåande skule: kr 10 100 000
- Del til grunnskule: kr 25 798 633
  - o Bergen kommune: kr 7 218 378
  - o Kommunane utanom Bergen kommune: kr 6 193 418
  - o Vestland fylkeskommune: kr 12 386 837
  - o Differanse pga. avrunding til næraste heile 1000 går inn i Vestland fylkeskommune sin del til grunnskulen

Kulturtanken fordeler DKS-midlane til fylkeskommunane etter ein fordelingsnøkkel der følgande variablar inngår: elevtal i grunnskule og vidaregåande skule, geografiske avstandar og infrastruktur. Vestland fylkeskommune fordeler vidare til kommunane etter same nøkkel.

Midlane til kommunane vert fordelt slik:

Kommune	Tildeling skuleåret 2022/2023
Alver kommune	544 000 kr
Askvoll kommune	77 000 kr
Askøy kommune	478 000 kr
Aurland kommune	32 000 kr
Austevoll kommune	94 000 kr
Austrheim kommune	45 000 kr
Bergen kommune	7 218 378 kr
Bjørnafjorden kommune	451 000 kr
Bremanger kommune	78 000 kr
Bømlo kommune	211 000 kr
Eidfjord kommune	17 000 kr
Etne kommune	55 000 kr
Fedje kommune	14 000 kr
Fitjar kommune	60 000 kr
Fjaler kommune	66 000 kr
Gloppen kommune	102 000 kr
Gulen kommune	59 000 kr
Hyllestad kommune	18 000 kr
Høyanger kommune	80 000 kr
Kinn kommune	275 000 kr
Kvam herad	144 000 kr
Kvinnherad kommune	276 000 kr
Luster kommune	138 000 kr
Lærdal kommune	36 000 kr
Masfjorden kommune	46 000 kr
Modalen kommune	15 000 kr
Osterøy kommune	167 000 kr
Samnanger kommune	42 000 kr
Sogndal kommune	190 000 kr
Solund kommune	15 000 kr
Stad kommune	185 000 kr



Stord kommune	285 000 kr
Stryn kommune	146 000 kr
Sunnfjord kommune	358 000 kr
Sveio kommune	109 000 kr
Tysnes kommune	54 000 kr
Ullensvang kommune	188 000 kr
Ulvik herad	19 000 kr
Vaksdal kommune	73 000 kr
Vik kommune	52 000 kr
Voss herad	243 000 kr
Øygarden kommune	598 000 kr
Årdal kommune	57 000 kr

Modalen kommune har fått tildelt kr 15 000.

Renteinntekter av tildelte spelemidler skal gå til føremålet. Det same gjeld ev. meirverdiavgiftsrefusjon som vert generert av aktivitet i DKS.

Kulturtanken kan setje i verk kontroll med at spelemidlane vert nytta slik dei skal.

#### 4. Vilkår for tildelinga

DKS skal vera eit tillegg til eksisterande satsingar på skule-, kunst- og kulturområdet, og ikkje erstatta noverande tiltak eller satsingar som vert finansierte med andre midlar. Midlane skal ikkje gå inn i ordinær skuleundervisning eller i allereie eksisterande skuletiltak.

Kommunen skal til ei kvar tid ha ein kommunekontakt som har som arbeidsoppgåve å utvikle DKS i kommunen og regionen, og som skal ha eit aktivt forhold til utviklinga av Den kulturelle skolesekken i fylket.

Det er ein føresetnad for tildelinga at kommunen rapporterer om tiltaka i kommunal regi. Tildelte midlar skal nyttast i tråd med måla og prinsippa for ordninga.

#### 5. Rapportering og rekneskap

##### Rapport

Rapportering vert gjort pr. kalenderår. Kommunen skal sende inn årsrapport på <https://www.denkulturelleskolesekken.no/> om mellom anna:

- Økonomi og ressursbruk
- Gjennomførte aktivitetar innan alle kunst- og kulturuttrykk i DKS

Frist: Rapport på tiltak for kalenderåret 2022 skal gjerast elektronisk innan **1. februar 2023**.

Vi gjer merksam på at dersom kommunen har overført spelemidler direkte til grunnskulane, må kommunen likevel rapportera etter dei premissane som vert gjort gjeldande i dette tildelingsbrevet.

Alle rapportane vert vurderte i samsvar med mål, føringar og prinsippa for DKS. Fylkeskommunen er ansvarleg for å følgje opp rapportane frå kommunane.

##### Rekneskap

Kommunar som får tilskot som er kr 400 000 eller meir skal levere rekneskap som er kontrollert av statsautorisert eller registrert revisor, ev. av kommunerevisjon eller anna offentleg revisororgan. Etter avtale kan revisorkontroll av tilskotsmidlane inngå som del av revisjonen av kommunen sitt ordinære årsrekneskap.

Kommunar som får mindre enn kr 400 000 skal levere rekneskap som er godkjend av verksemda si rekneskapsavdeling.

Frist: Rekneskap for kalenderåret 2022 skal sendast til Vestland fylkeskommune innan **15. april 2023**. Merk rekneskapen med: **2022/1748**. Vi rår kommunar som ikkje skal ha rekneskapen til revisor til å leverer rekneskap samstundes som dei leverer rapporten.

## 6. Utbetaling

Kommunane får utbetalt tilskotet ved å senda Vestland fylkeskommune elektronisk faktura i EHF-format:

- Elektroniske fakturaadresse: 9908:821311632
- Aksesspunkt: Visma
- Saksnummer: 2022/82405
- «Deres referanse» skal merkast med 14333

For meir informasjon om korleis de sender faktura til Vestland fylkeskommune, sjå:

<https://www.vestlandfylke.no/om-oss/send-faktura-til-vestland/>

De har ansvar for å kontrollere at utbetalt beløp er korrekt. Eventuelt for mykje utbetalt tilskot skal betalast attende snarast.

**Send faktura snarast, og seinast innan 01.11.2022.**

Ta kontakt dersom noko er uklart. Vestland fylkeskommune ser fram til vidare samarbeid om DKS.

Med helsing

**Per Morten Ekerhovd**  
avdelingsdirektør  
Kultur, idrett og inkludering (KII)

**Siri Ingvaldsen**  
seksjonssjef  
KII - Kulturformidling

*Brevet er elektronisk godkjent og har difor inga handskriven underskrift*

## Vedlegg

- 1 **ASA 4401 Rammeavtale om vilkår for oppdragstakere i Den kulturelle skolesekken i fylkeskommuner og kommuner**