

**Fra:** [Roger Gjerstad](#)  
**Til:** [Bente Kopperdal Hervik](#); [hans.atle.svenheim@trimtrening.no](mailto:hans.atle.svenheim@trimtrening.no)  
**Emne:** Kulturdagar  
**Dato:** 30. september 2015 12:07:34

---

Hei.

Vi ble invitert til å vurdere en del punkter, samtidig ble vi på møtet fortalt , at kommunen hadde vedtatt målsetninger for aktiviteten og mandat for en komité.

Jeg foreslo en lengre tid siden selve dagene kan være i løpet av ti dager men og tillate at noen arrangement varer lengre- utstillinger etc, samtidig som de er inkludert i arrangementet og programmet.

Da får en lengre tid med markering gjennom feks. en utstilling, men og at den over tid , peker på selve kulturdagane selv om de er ferdige og at kommunen- Radøy har stor felles aktivitets-uke på toppen av daglig aktivitet.

-----  
Ut over dette min oppsummering og med forslag bla :

1. Å lage et fredssymbol som kunne stå ute i en begrenset tid, f.eks et år.  
Dette vil markere og profilere sterkt Radøy i et år og ut over alle kriger og uenigheter og vansker.
2. Å lage et Strile-monument ca 3 x 5 meter , for å vise hvor viktig Strilene var for Grunnloven og som er et av våre viktige demokratiske og fredsbevarende redskaper, selv etter to hundre år.
3. Å lage kunst-grafikk-plater- bilder-skilt som kunne stå ute i en begrenset periode.  
Her kan flere kunstnere delta og fra andre kommuner - Askøy, Voss, Fjell, Asutrheim, Radøy, Bergen  
Men tematisk i samarbeid med fke. Sogelaget eller andre.  
  
Disse platene kan ha bilde på en side og tekst på den andre.
4. Et tema på disse store ute-bildene kan være knyttet opp til landbruket og en slik synliggjøring av "levende bygder".  
Dvs bilde-side og tekst-side i samarbeid med personer og organisasjoner.
5. RKS kunne ha en kunst-utstilling og med Veteranbuss -åpning- til og fra Festplassen-

Bergen

Åse arrangerer kanskje i denne tiden et nordisk tekstilkunst-møte i Bergen og i samarbeid med Kunsthøyskolen.

6. RKS kunne ha en utstilling der ungdom brukte de nye medier for å ny-dokumentere gamle aktiviteter, slik at en ikke drukner i ivaretagelse og samlinger av "døde" ting.

7. Jeg foreslo derfor å dokumentere at det som skrevet endret seg en holdning til Strilene etter

Bergensungdommene-barnas opphold under krigen. Selv om det selvsagt og finnes enkelte negative opplevelser, så ble det generelt en annen holdning til innbyggerne fra omlandet rundt Bergen.

8. Hans Atle Svenheim foreslo å holde en utstilling med bla Åse Eriksens Kirketekstiler- brukes bla. i kirkene på Bø og Sæbø, den siste bispekåpen og de unike første rekonstruksjonen av silke-tekstiler fra Oseberg-vikingegraven.

Dette er nasjonalt ! et unikt arbeide.

A. I tillegg foreslår jeg et lyrikksymposium i regi av forfatterne Tormod Haugland og Odd W. Suren fra Austrheim.

B. Kystlaget Keipane kan med Åpengård-aktivistene avholde et møte med mat og drikke , gratis på

RKS. - Kystlaget har hatt et åpent møte tidligere med silde-mat-prøver.

For å få dette spennende kan en sette opp en Veteranbuss som går fra Manger, Sletta til Bø-RKS.

Dette kan og være et samarbeid med Børje Møgster og alternativ fiskesuppe.

Damekoret kan synge på en slike to fredags-kvelder.

Telt settes opp for uteservering.

Dette kan og gjøres med Fiskemottaket og foredrag av lege og mat-spise-ekspert Geir Flatebø.

Forslag fra Hans Atle.

Beste helsing frå Roger