



REGLEMENT FOR ALVER KULTURSKULE

1 INNHOLD

1.1	Om tilbudet	2
1.2	Elevinntak	2
1.2.1	Søknadsprosess	2
1.2.2	Fornyng, re-registrering og utmelding	2
1.2.3	Andre føresegn for inntak	2
1.2.4	Bytte av fag	2
1.2.5	Venteliste	2
1.2.6	Undervisningstid	3
1.2.7	Instrument og materiell.....	3
1.3	Eigenbetaling, moderasjonar og generelle føresegn.....	3
1.3.1	Eigendel og moderasjonar	3
1.3.2	Bindingstid	4
1.3.3	Permisjon.....	4
1.3.4	Frammøte og fråvær.....	4
1.3.5	Tap av elevplass.....	4
1.3.6	Pedagogisk plattform.....	4
1.3.7	Deltaking på arrangement og fellesprosjekt.....	5
1.3.8	Dirigenttenester til korps og kor	5



1.1 OM TILBODET

Alver kulturskule gjev tilbod om undervisning innan musikk, teater, dans, visuell kunst, småbarnstilbod og andre kulturuttrykk for born og unge i alderen 0–20 år. Det er inga aldersgrense for tilpassa tilbod til menneskje med særlege behov.

1.2 ELEVINTAK

1.2.1 Søknadsprosess

Søknadar om elevplass, moderasjonar, re-registrering og utmelding vert levert og handsama via gjeldande digitale administrasjonssystem. Søkjar pliktar å halde informasjonen sin oppdatert etter tildeling av plass og oppstart av tilbod.

Søknadsfrist er 1. april

1.2.2 Fornyng, re-registrering og utmelding

Vidareføre elevplass: re-registrering med frist 1. april

Vidareføre venteliste: re-registrering med frist 1. april

Utmelding: frist 1. april

Ved utmelding etter denne fristen, vert neste semester rekna som påbegynt, og eigenandel vert fakturert.

Fordjupingstilbod: frist 1. februar.

1.2.3 Andre føresegn for inntak

Søkjarar utan tilbod i kulturskulen vert prioritert

Inntak til fordjupingstilbod skjer etter opptaksprøve

Elevar kan ha fleire tilbod i kulturskulen

1.2.4 Bytte av fag

Ein kan søkje om bytte av fag som del av re-registreringa. Eksisterande elevplass vil fortsetje saman med plass på venteliste til aktuelt nytt fag. Bytte av elevplass vert tildelt etter ventelisteansiennitet på det aktuelle faget. Ønskje om bytte av lærar skjer etter like føresegn.

1.2.5 Venteliste

Dersom det er fleire søkjarar enn elevplassar, gjeld følgjande kriterium for prioritering:

Ventelisteansiennitet innan gjeldande fag, alder, bustad, timeplan og alderssamansetjing.



Ventelisteansiennitet vert gitt frå første dato ein har søkt gjeldande fag. Elevar som ikkje får elevplass ved ny søknad, vert automatisk ståande på venteliste.

1.2.6 Undervisningstid

Alver kulturskule følgjer skuleruta, og med 36 vekers undervisning.

Undervisning éin elev: 20 minutt

Gruppe to elevar: 30 minutt

Gruppe tre eller fleire elevar: 40 minutt

Faga dans, drama, teater, småbarnstilbod, visuelle kunsthag og andre tilsvarande vert som hovudregel undervist i grupper etter pedagogiske omsyn. Undervisninga kan etter nærmare vurdering variere i lengde etter desse omsyna.

Vidarekomne elevar kan etter vurdering få tilbod om ekstratid etter relativ sats
For fordjupingstilbod gjeld eigne føresegn.

1.2.7 Instrument og materiell

Elevane må som hovudprinsipp sjølv stå for notar, materiell og anna utstyr som vert nytta i undervisninga. Utstyret må halde god standard.

Kulturskulen har utleigeordning for ulike instrument etter eiga oversikt.
Instrumentleige er mogeleg inntil tre år, eller så lenge eleven treng instrument i redusert storleik.

Leigetakar må betale slitedelar som strengar til strykeinstrument og gitarar, og fliser til treblåseinstrument etter behov. Ved eventuell skade på instrumentet må reparasjonsutgift dekkast av den einskilde leigetakar.

1.3 EIGENBETALING, MODERASJONAR OG GENERELLE FØRESEGN

1.3.1 Eigendel og moderasjonar

Eigendel vert fakturert to gongar i året, haust og vår.

Betalingssatsar vert regulert gjennom Alver kommune sitt gebyrregulativ.

1.3.1.1 Moderasjonar Alver kulturskule

Fleirfagsmoderasjon:	25 %
Søskenmoderasjon barn nr 2:	25 %
Søskenmoderasjon barn nr 3+:	50 %

Ein kan søkje om refusjon av eigendel ved tap av undervisning meir enn fire gonger per halvår, dersom dette er grunna avlysing ved mangel på vikar. Tilsvarande ordning gjeld om eleven er sjukemeld over ein lenger periode.



Berre éin moderasjon gjeld om gongen per elevplass. Føresette med fleire elevplassar i kulturskulen må vere registrert med same betalar for alle elevplassane for at moderasjonsordningane skal gjelde.

1.3.1.2 Redusert eigendel for hushald med låg inntekt

Hushald med inntekt lågare enn den til ein kvar tid gjeldande og sentralt regulerte satsen for gratis kjernetid i barnehagar brutto per år, kan søkje om redusert eigenbetaling til 50% av gjeldande sats. Ordninga gjeld for barn opp til 16 år med elevplass i kulturskulen.

Med søknaden må det følgje inntektsopplysingar for dei siste to år, som viser hushaldets heilskaplege bruttoinntekt. Frist er 1. april. Som hovudregel gjeld søknaden ut kulturskuleåret. Øvre tal med redusert eigenbetaling er 30 elevplassar. Dersom det i etterkant kjem fram at inntektsopplysingane gitt i søknad er ufullstendige, vil full eigenbetaling verte fakturert.

1.3.2 Bindingstid

Éin elevplass gjeld for eitt kulturskuleår om gongen, og er bindande. Eleven pliktar å møte til undervisninga. Elevar som av uførutsette årsaker må slutte i løpet av kulturskuleåret, til dømes ved sjukdom, flytting eller andre særskilde grunnar, kan søkje redusert betaling.

1.3.3 Permisjon

Permisjon frå elevplass er gjeldande for eitt kulturskuleår. Før permisjonstida går ut, og før 1. april, må eleven/føresette ta kontakt for å avklare situasjonen vidare. Elevar i fordjupingsprogram som får innvilga permisjon, må rekne med ny opptaksprøve etter avslutta permisjon.

1.3.4 Frammøte og fråvær

Avvik frå undervisninga vil verte kommunisert via digitalt administrasjonssystem og andre kommunikasjonskanalar. Elevane pliktar å møte presis og førebudd til undervisning og arrangement. Føresette eller elevar melder fråvær direkte til lærar.

1.3.5 Tap av elevplass

Ein elevplass kan tapast dersom eleven gjentatte gongar har ulegitimert fråvær, ikkje viser tilstrekkeleg interesse og eigeninnsats over tid, eller viser åtferd som er til hinder for undervisninga. Manglande innbetaling av eigenandel fører til tap av tildelt elevplass.

1.3.6 Pedagogisk plattform

Alver kulturskule byggjer undervisninga si på Norsk kulturskuleråd si rammeplan *Rammeplan for kulturskulen – Mangfald og fordjuping*, og lokale fagplanar, god praksis og rammeplanar frå dei samanslåtte kommunane



1.3.7 Deltaking på arrangement og fellesprosjekt

Alver kulturskule arrangerer fleire konsertar, framsyningar, utstillingar, fellesprosjekt og samarbeid i løpet av kulturskuleåret. Dette er ein integrert del av undervisninga og opplæringsløpet.

1.3.8 Dirigenttenester til korps og kor

Alver kulturskule tilbyr dirigenttenester til korps og kor etter eigne satsar og avtalar.