

Fra: Tina Kvamme <tina.kvamme@gmail.com>
Sendt: søndag 16. april 2023 22:48
Til: Postmottak Alver
Emne: Høyringsinnspel kommunedelplan kultur, idrett og friluftsliv

Kulturhus

Jeg frykter at når kulturhuset endelig står klart, om det noen gang kommer til å skje, så er det både utdatert , for lite og ikke egnet til flere av de kulturelle formålene den er ment for, fordi man ikke har tatt seg bryet må å lytte til de som kommer til å benytte seg av det (på produksjonssiden) og fordi VGS kommer til å vinne om det blir krangel om bruk. Slik ser man har skjedd i utallige andre kulturhus rundt omkring. Om kulturhuset skal bli en suksess, må det tenkes litt stort. Det må bli til et samlings-/møtested utenom produksjonene som blir satt opp. Det bør f.eks være en kafé/bar med løyve sentralt i bygget, som er stort nok til å leies ut til selskap/anledninger/møter. Konsertsalen må ikke bli et like trist skue som f.eks Fana Kulturhus. Det må kunne huse mange publikummere (målet må være at større omreisende oppsetninger/show kan se lokalet som et godt alternativ til de store i Bergen) og scenen må være stor nok. Akustikken er alfa omega for større ensembler som f.eks korps - å få til god akustikk i nybygde lokaler er vanskelig, men med digital akustikk kan det løses godt. Flere kirker og kulturhus har gode digitale løsninger som fungerer godt. Konsertsalen bør med fordel være fleksibel med tanke på publikumsoppsett (amfi/rader/runde bord) og sceneplassing. Det kan også være en ide å kunne dele opp salen om det er mindre oppsetninger/konserter der en vet det ikke kommer fullt så mange publikummere, slik at det likevel vil oppleves som godt oppmøte. Gode backstage fasiliteter. Kulturhuset bør ha et lite galleri - og ta i bruk de lokale kunstnerne til å utsmykke hele huset. Gjør konsertsalen vakker.

- Muligheter for filmfremvisninger/kino
- Nøytrale rom som kan brukes til diverse formål
- Gi huset et godt navn - "Knarvik Kulturhus" blir for tørt og kjedelig til å bli populært

Jeg savner livssynsnøytrale, gratis aktiviteter for barn i utkantene. Kor, sosiale møteplasser, babysang m.m.

Ostereidet - flerbrukshall med kulturdel og sosial møtearene (bandrom med instrumenter, PC-er og utstyr til Musikkproduksjon/øvingslokaler og aktivitetsrom med f.eks sofaer, sittegrupper TV/spill/biljard o.l

Ønsker at kommunen i større grad legger opp til samarbeid mellom forskjellige kulturorganisasjoner - der prosjekter med flere kulturaktører (både profesjonelle og amatører) får god økonomisk støtte. Kanskje vi også skulle hatt en liten "brosjyre" der en lett finner ut hvilke andre aktører som finnes, slik at en enklere kunne finne gode fellesprosjekter (alt fra kor, instrumentalister til kunstnere og forfattere).

Mvh
Tina Kvamme