

Absolutt Form

Bredsgåren 2E
Bryggen
5003 Bergen

Telefon: +47 5531 1991
Mobil: +47 926 22 801
E-post: rolf.af@designfelleskapet.no

LINDÅS KOMMUNE	
Klassering	
20.03.2014	
Ark. saksnr.	Løpenr.
Sakst.	Tilgangskode

Lindås kommune

G 188/135 . Notat vedr. vurdering av estetikk ved klage

Det vises til innsendt søknad om tilbygg og fasadeendring av G 188 B 135.

Det vises også til vurdering av estetikk ved innsending av byggemelding.

Bygningen er opprinnelig en hytte som er påbygget flere ganger. Det er lagt ned mye energi og kapital for å gjøre hytten om til et bolighus.

Ved siste utbygging, på 1950 tallet, fikk huset et stor ny ark som, ut fra vår vurdering, blir ut av proporsjon, og sprenner rammen for en arkløsning på et så lite hus. (Se bilde 1 og 2) Mot sjøen får huset med den store arken, et svært dominerende preg, som ytterligere blir understreket av usammenhengende vindusoppdelinger og en hvit fasadefarge.

For at huset skal kunne få livsøpstandard, er det nødvendig med et påbygg, som gir soverom og bad i hovedetasjen. Det er også ønskelig med mer luft, og bedre kontakt mellom 1 og 2 etg.

Vi har forsøkt å reetablere den opprinnelige huskroppen, og samtidig legge til tilbygg som kan gi gode soveromsfasiliteter og bad i 1 etg. I tillegg fjerner vi en stor del av arken fra 1950 tallet, og legger på en glassboks, som knytter seg til arkens opprinnelige form, og skaper forbindelse mellom 1 og 2 etg.

Vi mener dette gir huset et klarere preg av opprinnelig form som er tilsatt nye elementer, og dermed mer spenning i fasadene.

Ved en ny fargebehandling, med mørke farger, vil huset få et mindre dominerende preg og bli mye mer anonymt i landskapet. Alt glass, både vinduer, glassboks og glassrekkverk vil i praksis utgjøre mørke falter. Når dette blir kombinert med mørke farger på selve huskroppene og alle profiler, vil huset etter vår mening få en klar estetisk gevinst i forhold til dagens situasjon.

Bergen 10.03.2014

Absolutt Form

Rolf Hermansen

Vedlegg: Bilde 1 og 2 fra eksisterende fasade
Tegning av fasade mot øst med innlagte farger





Fasade mot øst