

Støtte frå Stiftinga Kystsogevекene til bygging av Austfjordåttning

Bergen, 6. februar 2019

Kystsogevекene er ei stor kystkulturmonstring på Vestlandet, og er eit samarbeid mellom 22 kystkommunar, frå Gulen i nord til Sveio i sør. Kommunane som er med: Gulen, Masfjorden, Fedje, Austrheim, Lindås, Radøy, Meland, Osterøy, Askøy, Øygarden, Fjell, Sund, Bergen, Austevoll, Os, Fusa, Kvinnherad, Tysnes, Fitjar, Stord, Bømlo og Sveio. I august og september vert det avvikla nær 200 ulike arrangement i desse 22 kommunane.

I løpet av Kystsogevекene kan folk oppleve kystkultur og yrande folkeliv i mange formar og uttrykksmåtar, alt frå store folkefestar til intime konsertar eller små arrangement. Bak alle dei ulike tiltaka står ei stor gruppe lokale eldsjeler som er stolte av sin eigenart og tradisjonar. I svært mange av arrangementa er bruk av klinkbygde tradisjonsbåtar sentrale element. Ofte vert båtene rodd eller segla, byggehandverket vert vist fram eller det vert demonstrert korleis ein kan gjera vedlikehald eller reparasjonar på båten.

Prosjektet til Lyngheisenteret, Radøy, Lindås og Meland Sogelag med å få bygd kopi av åttningen som Jon Johnsen Kikall i si tid bygde er spanande og svært relevant for Kystsogevекene på fleire plan:

- Det vil alltid vera nyttig for tradisjonsbåtbyggjarar, i dette tilfellet Hardanger Fartøyvernssenter sin Peter Helland Hansen og lærlingen Arne Eriksen, med oppdrag utanom det vanlege. Nybygg av Austfjordbåtar er svært sjeldan kost og denne båttypen treng no sårt fleire nybygg for å sikra kunnskap, men òg for å byggja entusiasme for denne delen av klinkbåt-tradisjonen.
- Med tre sogelag og Lyngheisenteret som involverte aktørar treng ein ikkje lura mykje på om den kulturfaglege samanhengen som den ferdige båten skal inngå i. Den vil bli hyppig brukt til både undervisning, gruppeturar og til kulturfomidlingsturar. Slik vil noko av den spanande saga kring åttningen kunne formidlast med båten sjølv som aktør i forteljinga. Det er òg ein stor styrke for prosjektet at det alt har ein viss eigenkapital og mykje av båtmaterialen liggjande klart.
- På Lyngheisenteret er det årleg innom vel 1600 skuleelevar og ca. 12 000 turistar. Museet driv formidling av kystkultur og åttningen vil styrka denne formidlinga vesentleg. At Lyngheisenteret ligg midt i det som i løpet av 2019 vert Norges fyrste biosfæreområde med UNESCO-status er sjølvsagt svært verdifullt.
- Med fleire aktivitetsbasar og mange gode planar for korleis båten skal brukast, vil denne åttningen tena eit større omland i den nye storkommunen Alver kommune. Åttningen vil sjølvsagt òg vera svært aktuell for bruk på ei rekkje av arrangementa under Kystsogevекene.

Kystsogevекene støttar kystrelaterte tiltak som gir aukande folkeaktivitet, for nokre av måla med denne stormonstringa av kystkulturen er at folk skal møtast, dele opplevingar saman, knyte band til kysten og kysttradisjonar og styrke identiteten som kystfolk. Kanskje det sterkaste symbolet på dette er nettopp dei tradisjonelle klinkbygde båtene. Kystsogevекene vil difor varmt tilrå søknaden frå Lyngheisenteret og Radøy, Lindås og Meland Sogelag.

Venleg helsing

Kjell Magnus Økland (sign)

Kjell Magnus Økland

Dagleg leiar, Stiftinga Kystsogevекene