

Dato	10.03.16
Dokumentnavn	Høring: Rammeplan for kulturskolen kapittel 3
Saksbehandler	Åste Selnæs Domaas

Til aktuelle høringsinstanser

Høringsbrev - Rammeplan for kulturskolen, «Mangfold og fordypning» kapittel 3 - fagplaner

Rammeplan for kulturskolen «Mangfold og fordypning», generell del, ble vedtatt på Norsk kulturskoleråds landsmøte i 2014. Landsmøtet ga Norsk kulturskoleråds sentralstyre og administrasjon i oppdrag å implementere og følge opp det videre arbeidet med ny rammeplan for kulturskolen.

Som en del av oppfølgingen har Norsk kulturskoleråd initiert utarbeidelsen av fagplaner for de fem fagene nevnt i rammeplanens generelle del. Fagplanene utgjør rammeplanens kapittel 3, og høringsutkastene til fagplanene ble ferdigstilt i januar 2016.

Høringsutkastet til kapittel 3 er utarbeidet av fem fagplangrupper med følgende medlemmer:

Dans

Heidi Haraldsen	Kunsthøgskolen i Oslo
Ina Dahl	Namsos kommune
Siri Dybwig	Universitetet i Stavanger
Irmelin Robertsen	Fredrikstad kommune
Sally Parkinson	Tromsø kommune
Siri Singsaas	Norsk kulturskoleråd

Teater

Vigdis Aune	NTNU
Kjersti Haugen	Regissør
Kirsten J. Steffensen	Karmøy kommune
Sissel Ruste	Bergen kommune
Kristin Nordstrøm	NTNU / Trh kom kult skole
Hilde Roald Bern	Norsk kulturskoleråd

Skapende skriving

Siw Chr. Christiansen	Oppegård kulturskole
Widar Aspeli	Forfatter/turneorg. Hedmark
Per Oftedal Ernst	Stavanger kommune
Dag Larsen	Norsk barnebokinstitut
Solveig Hirsch	Hamsunsenteret
Elin Kvernmoen	Norsk kulturskoleråd

Visuell kunst

Margrethe Gunnes	Brønnøy kommune
Ragnhild Slettner	Oslo kommune
Stine W. Goksøyr	Nittedal kommune
Robert Øfsti	Steinkjer kommune
Aase-Hilde Brekke	NTNU / Kunstakademiet i Trh
Fabiola Charry	Norsk kulturskoleråd

Musikk

Tor Yttredal	Universitetet i Stavanger
Jo Asgeir Lie	Ole Bull Akademiet
Hilde Norbakken	Universitet i Agder
Grete Helle Rasmussen	Barratt Due musikkinstitut
Reidun Gran	NTNU / Trh kom kult skole
Ingrid Almås	Norsk kulturskoleråd

Fagplangruppene har hatt følgende mandat:

Utarbeide fagplaner for hvert av de fem fagene i rammeplanens generelle del, kapittel 1.6.

Fagplanene skal

- beskrive mål for kulturskolen på fagenes premisser
- skissere læringsmål, innhold, varierte arbeidsformer og fleksibel organisering av tilbudene
- beskrive ulike vurderingsformer
- konkretisere nærmere de tre opplæringsprogrammernes form og innhold
- danne utgangspunkt for lokale læreplaner og lokalt rammeplanarbeid

Fagplangruppenes innspill er bearbeidet og sammenfattet av Wenche Waagen, førstelektor ved Institutt for musikk, studieprogram for utøvende musikk ved Norges teknisk-naturvitenskapelige universitet (NTNU).

For rammeplanens kapittel 3 er det lagt opp til en høringsprosess i tre faser. I de to første fasene har Norsk kulturskoleråd gjennomført i alt 115 møter med 65 kommuner i alle landets 19 fylker. Fagplanene har i disse møtene vært presentert for et representativt antall kulturskoler med tanke på kommunestørrelse, fagtilbud og demografi.

I tredje og siste fase av høringsprosessen inviteres Norsk kulturskoleråds medlemskommuner, universitet og høyskoler samt andre relevante miljø til en åpen høring på utkast til kapittel 3 i den nye rammeplanen for kulturskolen.

Spørsmålstillingene i høringen er utarbeidet i løpet av møtene med kommunene i høringsmøtene i alle landets fylker.

Norsk kulturskoleråd sender med dette kapittel 3 av rammeplan for kulturskolen ut på høring, med **endelig frist for tilbakemelding 22. april 2016.**

Innspill meldes inn ved å følge denne linken:

[Lenke for høringsinnspill kapittel 3 Rammeplan for kulturskolen](#)

Med vennlig hilsen

Vennlig hilsen
Åste Selnæs Domaas
fagsjef
Norsk kulturskoleråd

[Lenke til rammeplanseksjonen på kulturskoleradet.no](#)

Der finner du alle relevante rammeplandokument og annen relevant informasjon om rammeplanen