

## Arkitektonisk redegjørelse

### Eneboliger på Loftås

Tiltaket omfatter bygging av to eneboliger, en av dem med carport, på Loftås på Osterøy. De to tomtene det gjelder er B9-4 og B9-9, som ligger som en del av et byggefelt bestående av enkelte nye eneboliger, flermannsboliger og flere ubebygde tomter. I feltet finnes det en fin variasjon av boliger med moderne og mer tradisjonell utforming.

Terrenget på tomt 9-4 er relativt bratt. Vi har derfor valgt å legge dette huset litt opp i terrenget for å gi det en best mulig terrengtilpasning. Huset vil med den foreslåtte plasseringen ligge fint plassert i forhold til vei, eksisterende terreng og nabotomter. I tillegg vil utearealene ligge noe hevet fra veien slik at disse får fantastiske sol- og utsiktsforhold, med naturlig skjerming fra forbipasserende.

Tomt 9-9 ligger i utkanten av byggefeltet med uforstyrret utsikt mot sørvest. Huset på denne tomten er trukket tilbake mot veien for å gi gode utearealer i fremkant, mot utsikten. Det vil med denne plasseringen ligge på linje med de nærmeste naboene.

De to byggene vil bli helt like, med samme retning. Dette vil medføre at de står godt i stil med hverandre samtidig som de stilmessig har nær tilknytning til tidligere bygg som er oppført på Loftås. De er dermed med på å danne en arkitektonisk helhetsfølelse når man går gjennom feltet.

Takretningen er foreslått med høyeste fasade mot utsikten. Dette vil gi en naturlig utforming av bygget som blir «lukket» i bakkant og åpner seg opp mot landskapet. Stue og oppholdsrom ligger da i den høyeste delen av bygget, mot utsikten og hagen. Fasaden mot sørvest vil dermed ha en tydelig relasjon til det store, åpne, mens laveste del av bygget vil danne en nærhet og menneskelig skala ved inngangspartiet. Dette grepet gir en tydelig lesbar bygning med god stedstilpasning som innordner seg den nære situasjonen, samtidig som den har en form og arkitektur som står godt i landskapet.

Fasadene er foreslått i en kombinasjon av stående og liggende kledning. Dette vil gi fine brytninger i fasadene. Bordene er tenkt i mørke farger som bidrar til å tone bygget ned og redusere fjernvirkningen i tillegg til å fremheve byggenes tilknytning til hverandre og de øvrige byggene i feltet. Formspråket, fargene og arkitekturen vil i disse prosjektene ha god relasjon til sine omgivelser, samt høy visuell kvalitet.

Valestrandsfossen 09.11.2018



**Karianne Fonn Jårvik**  
**Siv. ark. MNAL | teamleder arkitektur**

Direkte: +47 97594613 | Felles: +47 56390003  
Epost: [karianne@arkoconsult.no](mailto:karianne@arkoconsult.no)