

**AVTALE**  
om  
**RETTIGHETSKLARERING VED BRUK AV INNHOLD I FJERNSYNSKANALER**  
heretter kalt Avtalen

mellom

på den ene side  
**NORWACO**

og på den andre siden

**Distributøren**

Avtalen gjelder distribusjon av fjernsynskanaler i VEDLEGG 1.

---

# 1. Definisjoner

Definisjoner i alfabetisk rekkefølge:

## **Abonment**

Privat husstand med dens medlemmer, som gjennom avtale med Distributør har tilgang til fjernsynskanaler som formidles av Distributør til primærbolig.

## **Distribusjon**

Med distribusjon menes samtidig og uendret formidling av fjernsynskanaler i Distributørens Distribusjonsnett til en Abonment eller Kunde.

## **Distribusjonsnett**

Kabel-TV-nett, fellesantenneanlegg eller tilsvarende anlegg for Distribusjon via trådbundet nett som Distributøren eier, leier eller hvor Distributøren på annen måte kontrollerer hovedstasjon og/eller frekvenser for distribusjon av TV-pakke. Herunder omfattes selvstendige distribusjonsnett hvor Distributøren leverer en TV-pakke.

## **Internettportal**

Med Internettportal menes Distribusjonsportal over internett (tilhørende Distributør) hvor fjernsynskanaler strømmes til Abonmentens eller Kundens mottaker med IP adresse i Norge.

## **Komponistrettigheter**

Omfatter komponistrettigheter, tekstforfatterrettigheter, og musikkforleggers ervervede rettigheter, i musikkverk.

## **Kunde**

Juridisk person som gjennom avtale med Distributør har tilgang til programkanaler som Distribueres av Distributøren, for eksempel hotell, bedrift, borettslag, institusjon.

## **Lydopptak**

Opptak av musikk, hvor musikken i opptaket ikke er knyttet til levende bilder slik at de sammen utgjør et audiovisuelt verk eller en lydfilm, jf åndsverklovens § 45b.

## **Mottaker**

Med mottaker menes enhver kjent enhet som kan motta Distributørens Distribusjon eller Strømming, for eksempel TV-apparat, PC, tablets, mobiltelefoner, spillkonsoller.

## **Strømming**

Distribusjon via Internett i en lukket signalstrøm til eksisterende Abonment eller Kunde, og hvor forannevnte ikke kan laste ned hele fjernsynskanalen eller enkeltprogram. Det strømmede signal må utelukkende kunne mottas av Abonment eller Kunde.

## **Start-forfra**

På-forespørsel-tjeneste som innebærer at Distributøren kan fremstille midlertidige eksemplar av fjernsynskanaler Tilleggsavtalen omfatter. Distributøren kan Strømme de fjernsynskanaler som den aktuelle Abonmenten eller Kunden allerede mottar samtidig og uendret i henhold til

avtale med Distributøren slik at Abonnementen eller Kunden har mulighet for å starte et igangværende enkeltprogram og se det fra begynnelsen.

**Tilknytning** Én Abonent utgjør én Tilknytning. Én Kunde kan ha flere Tilknytninger.

**Utenfor hjemmet** Én samtidig Strøm ut-av-huset. Dvs. at Abonnementen kan ha én tilknytning av gangen som mottar Strømming utenfor primærboligen som abonnementet er knyttet til. For eksempel under transport, på hytta eller i båten.

---

## 2. Rettigheter som klareres ved Avtalen

Ved å betale vederlag til Norwaco per fjernsynskanal og Tilknytning i henhold til satsene i VEDLEGG 1, erverver Distributøren rett til slik Distribusjon som er nærmere beskrevet i Avtalens punkt 3.

Kringkasters originære eller ervervede rettigheter klareres ikke ved denne Avtalen. Det er tvert imot en forutsetning for denne Avtalen at kringkaster foretar klarering av den vesentligste andelen av rettighetene i fjernsynskanalen for Distribusjon i Distributørens Distribusjonsnett.

Partene er enige om at det for klarering av komponistrettigheter, andre musikkrettigheter og øvrige rettigheter som ikke allerede er klarert av kringkaster, samt for klarering av slike nye rettigheter og funksjonalitet som nærmere beskrevet i punkt 3.2 – 3.4, betales et samlet klareringsvederlag som fremgår av kolonne 6 i VEDLEGG 1.

Norwaco gir gjennom Avtalen samtykke til de handlinger som er nødvendige for at Distributøren skal kunne tilby de i punkt 3 beskrevne tjenester, for rettigheter som ikke er ervervet av kringkastingsselskap. Norwacos samtykke gis på vegne av medlemmer i Norwacos medlemsorganisasjoner og på vegne av utenlandske rettighetshavere etter særskilte fullmakter fra utenlandske rettighetshaverorganisasjoner.

Kulturdepartementet har senest den 18. oktober 2013 godkjent Norwaco etter åndsverkloven § 38a, jf. § 36 første ledd, som organisasjon som kan inngå avtale som også får virkning for øvrige (ikke-representerte) rettighetshavere hva gjelder samtidig og uendret videresending, jf. åndsverkloven § 34, og den 7. juli 1997 som oppkrevingsorganisasjon for vederlag etter § 45b.

Det er partenes felles intensjon at hele Avtalen, inklusive punkt 3.4 om Start-forfra, skal tillegges avtalelisensvirkning, slik at ikke-representerte rettighetshavere også blir omfattet av Avtalen så snart den foreslåtte, nye bestemmelsen i åndsverkloven om generell avtalelisens er vedtatt og gir anledning til det.

Avtalen omfatter ikke samtykke til at fjernsynskanalerne – uten at det foreligger særskilt avtale – kan gjøres tilgjengelig for et publikum som etter åndsverkloven § 2 innebærer «offentlig» fremføring.

---

## **3. Distribusjon som dekkes av Avtalen**

### **3.1 DISTRIBUSJON I DISTRIBUTØRENS DISTRIBUSJONSNETT**

På denne Avtalens vilkår gir Norwaco samtykke til Distribusjon frem til Abonnent eller Kunde av verk, prestasjoner og produksjoner som ikke er klarert for Distribusjon i Distributørens nett av kringkaster. Klarereringen omfatter også vederlag til utøvende kunstnere og fonogramprodusenter for bruk av lydopptak i henhold til åndsverklovens § 45b.

Utnyttelse som beskrevet i punkt 3.2 – 3.4 er aksessorisk til de rettighetene til Distribusjon som ellers klareres ved denne Avtalen og som ikke er klarert av kringkaster. Denne Avtalen vil for eksempel ikke dekke Start-forfra-tjenester for enkeltprogram der kringkaster bare har fullklart for Distribusjon.

Minimumsperiode for Distribusjon til den enkelte Abonnent/Kunde for hver fjernsynskanal er én kalendermåned. For kortere perioder må det inngås særskilt avtale.

### **3.2. DISTRIBUSJON INNENFOR ABONNENTENS BOLIG**

Avtalen gir Distributøren rett til å tilby Abonnent en tjeneste («Multiroom» og «Multiscreen») der de fjernsynskanaler som er omfattet av Abonnentens abonnement kan mottas på flere Mottakere innenfor den boligen som abonnementet er knyttet til.

### **3.3. DISTRIBUSJON UTENFOR ABONNENTENS BOLIG**

Avtalen gir Distributøren rett til å tilby Abonnent tilgang til fjernsynskanaler Utenfor hjemmet (begrenset til én samtidig Strøm-ut-av-huset). Det er en betingelse at tjenesten Utenfor hjemmet ikke omfatter andre fjernsynskanaler, eller annen funksjonalitet, enn hva som omfattes av Abonnentens avtale med Distributøren om Distribusjon innenfor hjemmet. Fjernsynskanaler skal Strømmes parallelt med den tilgjengeliggjøring av signalene som finner sted som ledd i Distributørens Distribusjon i sitt Distribusjonsnett.

### **3.4 START-FORFRA**

Avtalen gir distributøren rett til å tilby Abonnent/Kunde tjenesten Start-forfra av enkeltprogram. Aktivering av Start-forfra må skje før programmet er avsluttet, og tjenesten kan maksimalt være tilgjengelig for Abonnent eller Kunde i en periode som tilsvarer én gang tv-programmets varighet. Det vil si at et tv-program som sendes lineært kl. 20.00 og varer til kl. 21.00, ikke kan Strømmes fra Distributør til Abonnent etter kl. 22.00.

Avtalen omfatter tjenester hvor et TV-program, som ledd i Start-forfra, kan settes på pause, så lenge tv-programmet formidles av kringkaster, og det kan spoles frem og tilbake i programmet. Trailers og reklame kan ikke forbigås med mindre kringkaster har samtykket. Forannevnte tidsbegrensning finner tilsvarende anvendelse.

Distributør kan ikke innspille eller lydfeste de program som Distribueres for andre formål enn Avtalen hjemler, med mindre det er eller blir pålagt ved lov.

---

## 4. Rettighetshavernes adgang til å nedlegge forbud mot bruk av enkeltprogram

For Start-forfra-tjenesten kan enkeltrettighetshavere nedlegge individuelt forbud mot bruk av sine opphavsrettigheter og nærstående rettigheter etter åndsverkloven. Dette gjelder både rettighetshavere Norwaco representerer gjennom medlemskap og særskilt avtale, samt ikke representerte rettighetshavere.

Eventuelle forbud skal ikke ha konsekvenser for vederlagsbetaling.

---

## 5. Fjernsynskanaler som omfattes av Avtalen

Avtalen omfatter per 1.1.2015 de fjernsynskanaler som følger av VEDLEGG 1.

VEDLEGG 1 ajourføres fortløpende med eventuelle navneendringer og nye fjernsynskanaler som tilgjengeliggjøres i det norske markedet. Fjernsynskanaler som ikke lengre er tilgjengelig på norsk territorium, fjernes fra VEDLEGGET.

Avtalepartene skal fortløpende holde hverandre gjensidig orientert om nye tilgjengelige fjernsynskanaler og endringer.

---

## 6. Vederlag

Årsvederlaget etter Avtalen fremgår av VEDLEGG 1. Vederlag betales månedlig av Distributøren iht. punkt 10 i denne Avtalen. Vederlaget betales uavhengig av om den aktuelle Abonnet/Kunde benytter seg av alle tjenester som er omfattet av Avtalen.

Ansvarlig for vederlagsbetalingen er den som er Distributør for Distribusjonsnettet for de enkelte fjernsynskanaler den siste dato i hver måned.

For 2015 er årsvederlaget:

### Komponistvederlag for Distribusjon

Antall timer musikk (antall timer kringkastet/satellittsendt x musikkprosent*)	1 – 999	1000 – 3499	3500 – 5999	> 6000
Vederlag	<b>NOK 0,75</b>	<b>NOK 2,15</b>	<b>NOK 2,55</b>	<b>NOK 3,05</b>

\* Der det er avvik mellom antall timer kringkastet og satellittsendt, beregnes vederlag etter det videresendte alternativ.

## Vederlag for Distribusjon av lydopptak (utøvende kunstnere og fonogramprodusener)

Antall timer bruk av vernet lydopptak	1 – 49	50 – 149	150 – 299	> 300
Vederlag til Utøvende kunstnere	0,025	0,10	0,175	0,275
Vederlag til Fonogramprodusenter	0,025	0,10	0,175	0,275
Sum vederlag	<b>NOK 0,05</b>	<b>NOK 0,20</b>	<b>NOK 0,35</b>	<b>NOK 0,55</b>

Fjernsynskanalenes innplassering etter forannevnte tariffer er inntatt i VEDLEGG 1 til Avtalen. Vederlagssatsene for de enkelte kanalene er i VEDLEGG 1 basert på kringkastingsselskapenes opplysninger om fjernsynskanalenes innhold av vernet musikk, og deres omfang av bruk av lydopptak, i den utstrekning slike opplysninger er tilgjengelige.

Norwaco kan endre fjernsynskanalenes plasseringer dersom Norwaco får nye opplysninger fra kringkastingsselskapene, eller endringer på annen måte kan dokumenteres. Norwaco kan innplassere nye kanaler der det foreligger opplysninger fra kringkastingsselskapet (dokumentasjon) om bruk. Dersom det foreligger tvist vedrørende dokumentasjonskravet, forfaller ikke eventuelle tilleggskrav før slik tvist er løst. Endringer kan skje fortløpende.

Der dokumentasjon mangler, vil kanalenes plassering i tariffene og VEDLEGG 1 fastsettes av Norwaco, etter at Distributøren er hørt. For komponistvederlaget vil plasseringen foretas etter en vurdering av fjernsynskanalenes innhold og sammenligning med andre kanaler. Vederlag for lydopptak, er for fjernsynskanaler som ikke gir opplysninger om bruk av lydopptak, kr. 0,25 per abonnent og år.

### Vederlag for øvrige rettigheter og rettighetshavere

Partene er enige om et vederlag per fjernsynskanal som fremkommer i kolonne 5 i VEDLEGG 1 som dekker vederlag for Distribusjon av øvrige ikke-klarerte rettigheter, multiroom, multiscreen, én samtidig bruker Utenfor Hjemmet samt Start-forfra-tjenesten.

Vederlagsbetaling for nye kanaler skjer med virkning fra første måned etter den måned der VEDLEGG 1 er oppdatert og meddelt Distributør.

---

## 7. Vederlagsreguleringer

Samtlige vederlagssatser i Avtalen indeksreguleres etter den norske konsumprisindeksen. Reguleringene gis virkning fra 1. januar hvert år, og baseres på endringen i indeksen 15. oktober foregående år, sammenliknet med indeks ett år tidligere. Vederlagssatsene fastsettes med tre desimaler.

Utgangspunktet for indeksreguleringen er vederlagssatser for 2005 slik de fremgår av VEDLEGG 2, og for øvrige vederlag- satser for 2015.

---

## 8. Vederlagsberegning og rapport

Vederlaget beregnes etter antall Tilknytninger og fjernsynskanaler den **1. april** hvert år.

Det skal innsendes årlig rapport til Norwaco over antall Tilknytninger, og fjernsynskanaler under denne avtale som videresendes i Overføringsnett, per 1. april. Rapporten skal inneholde opplysninger om:

- hvilke fjernsynskanaler som formidles
- hvor mange Tilknytninger som har de forskjellige fjernsynskanalene tilgjengelig.

Distributøren skal på forespørsel med rimelig varsel også gi Norwaco ytterligere opplysninger som er relevante for vederlagsberegningen.

Rapporten skal sendes til Norwaco innen **1. mai**, og danner grunnlag for Norwacos utstedelse av faktura.

Rapporten kan kreves gitt på formular godkjent av Norwaco.

Overdras et Overføringsnett mellom 1. april og 1. september, og årsrapport er innsendt, kan det kreves at Norwaco med en frist på 14 dager oppgir hva årsvederlaget per 1. september vil utgjøre.

Dersom Distributøren etter gjentatte purringer fra Norwaco ikke innsender den pliktige årlige rapport, anses dette som et vesentlig mislighold av avtalen, jfr. Pkt. 10.

Det skal sendes melding til Norwaco når program under denne avtale blir introdusert, eller tas ut.

Norwaco har rett til å kreve vederlag dersom fjernsynskanaler, som en systematisk omgåelse av denne avtalen, videresendes en vesentlig del av året, selv om de ikke videresendes på rapporteringsdatoen 1. april.

---

## 9. Forfall

Vederlaget forfaller til betaling per 30 dager etter mottatt faktura under forutsetning av at månedsrapport er mottatt av Norwaco innen fristen i punkt 8.

Ved for sen betaling svares vanlig forsinkelsesrente etter gjeldende lov om forsinkelsesrenter. Særskilte rapporterings og betalingsterminer kan eventuelt avtales med Norwaco.

---

## 10. Skadesløsholdelse

Norwaco holder Distributøren skadesløs for eventuelle krav som måtte komme fra individuelle rettighetshavere for utnyttelse som Norwaco samtykker til i denne Avtalen.

---

## 11. Kontroll

Rettighetshaverne har rett til ved Norwacos revisor å gjennomføre kontroll med Distributørens vederlagsbetaling, og det materiale som danner grunnlaget for denne. Distributøren skal gis minst 10 dagers varsel før slik kontroll gjennomføres. Distributøren plikter i denne forbindelse innenfor normal arbeidstid å gi revisor tilgang til dokumenter og opplysninger som er nødvendige for å gjennomføre kontrollen. Revisor skal behandle alle opplysninger som denne gis tilgang til konfidensielt overfor Norwaco, med unntak for de opplysninger som spesifikt er nødvendige for å rapportere om Distributørens vederlagsbetaling.

Dersom kontrollen avdekker et ikke uvesentlig avvik mellom Distributørens forpliktelser etter denne Avtalen, og den betaling som er skjedd, har Norwaco rett til å kreve rimelige kostnader som har vært nødvendige og som er direkte knyttet til kontrollen, dekket av Distributøren. Kostnadene skal dokumenteres og begrunnes.

Det anses som et mislighold etter punkt 13 dersom Distributøren ikke innen rimelige tid gir revisor tilgang til nødvendig materiale.

---

## 12. Mislighold

Dersom Distributøren vesentlig misligholder sine forpliktelser etter denne Avtale, kan Norwaco nedlegge forbud mot fortsatt utnyttelse av de fjernsynskanaler som omfattes av Avtalen. Før forbud nedlegges skal Distributørene, med minst fjorten dagers frist, gis skriftlig varsel om at forbud vil bli nedlagt og begrunnelsen for dette. Dersom de nevnte forhold er rettet innen 14 dagers fristens utløp skal Norwacos rett til å nedlegge forbud bortfalle.

---

## 13. Force majeure

Ingen av partene skal anses for å ha misligholdt en forpliktelse etter denne Avtale dersom de kan dokumentere at overholdelse av den er blitt forhindret på grunn av force majeure. Betalingsplikten oppheves for den periode force majeure gjelder.

---

## 14. Overdragelse

Distributøren har ikke rett til å overdra sine rettigheter etter denne Avtale til tredjemann eller helt eller delvis sette inn tredjemann i sitt sted, uten samtykke fra Norwaco, med mindre overdragelsen skjer sammen med Distributørens samlede virksomhet på dette område, eller en relevant avdeling av virksomheten, jf. åndsverklovens § 39. Skjer slik overdragelse som er hjemlet i loven skal Norwaco snarest mulig varsles om dette.

---

## 15. Avtalens varighet

Denne avtalen gjelder fra 1. januar 2015 til 31. desember 2015 og fornyes automatisk for ett år av gangen, med mindre den blir oppsagt av en av partene innen åtte måneder før avtalens utløp, dvs. før 1. mai.

---

## 16. Tvister - Jurisdiksjon

Der avtalen ikke regulerer spørsmål som oppstår mellom partene, skal disse løses etter alminnelig norsk kontraktsrett. Partene er enige om at eventuelle tvister om forståelsen av denne avtalen, som ikke etter åndsverklovens regler skal løses gjennom behandling av nemd, skal løses ved Oslo Tingrett.

## VEDLEGG 1.

### VEDERLAGSSATSER FOR 2015

Fjernsynskanal	Vederlag til komponister	Vederlag til utøvende kunstnere	Vederlag til produsenter	Samlet vederlag	Tilleggs-vederlag	Musikk + tilleggs-vederlag
Adult Channel	0,750	0,025	0,025	0,800	0,200	1,000
Al-Jazeera TV	2,150	0,125	0,125	2,400	0,600	3,000
Al-Jazeera TV International	2,150	0,125	0,125	2,400	0,600	3,000
Amoreyo TV	3,050	0,125	0,125	3,300	0,825	4,125
Animal Planet	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
Animal Planet HD	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
ARY Digital	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
Baby TV	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
BBC Entertainment	2,150	0,175	0,175	2,500	0,625	3,125
BBC HD	2,550	0,175	0,175	2,900	0,725	3,625
BBC Knowledge	2,150	0,175	0,175	2,500	0,625	3,125
BBC Lifestyle	2,150	0,175	0,175	2,500	0,625	3,125
BBC World News	2,150	0,025	0,025	2,200	0,550	2,750
Bloomberg TV	0,750	0,000	0,000	0,750	0,188	0,938
Blue Hustler	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
Boomerang	2,550	0,175	0,175	2,900	0,725	3,625
Cartoon Network	2,550	0,175	0,175	2,900	0,725	3,625
CBS Reality	2,550	0,000	0,000	2,550	0,638	3,188
C More Action	*	0,000	0,000	0,000	0,538	0,538
C More Emotion	*	0,000	0,000	0,000	0,538	0,538
C More Extreme	*	0,000	0,000	0,000	0,538	0,538
C More First	*	0,000	0,000	0,000	0,538	0,538
C More First HD	*	0,000	0,000	0,000	0,538	0,538
C More Fotball	*	0,025	0,025	0,050	0,013	0,063
C More Fotball HD	*	0,025	0,025	0,050	0,013	0,063
C More Hits	*	0,000	0,000	0,000	0,538	0,538
C More Hits HD	*	0,000	0,000	0,000	0,538	0,538
C More Hockey	*	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
C More Kids	*	0,000	0,000	0,000	0,538	0,538
C More Live	*	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
C More Live HD	*	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
C More Live 2	*	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
C More Live 3	*	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
C More Live 4	*	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000

C More Series	*	0,000	0,000	0,000	0,538	0,538
C More Series HD	*	0,000	0,000	0,000	0,538	0,538
C More SF-kanalen	*	0,000	0,000	0,000	0,538	0,538
C More Tennis	*	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
CNBC/CNBC Nordic	0,750	0,000	0,000	0,750	0,188	0,938
CNN	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
Deutsche Welle	0,750	0,125	0,125	1,000	0,250	1,250
Deutsche Welle/Bloomberg/TV8	0,750	0,125	0,125	1,000	0,250	1,250
Discovery Channel	2,550	0,000	0,000	2,550	0,638	3,188
Discovery HD Showcase	2,550	0,000	0,000	2,550	0,638	3,188
Discovery Science	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
Discovery World	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
Disney Channel	2,150	0,025	0,025	2,200	0,550	2,750
Disney Junior	2,150	0,025	0,025	2,200	0,550	2,750
Disney XD	2,150	0,025	0,025	2,200	0,550	2,750
Duck TV	2,150	0,125	0,125	2,400	0,600	3,000
E!	0,750	0,125	0,125	1,000	0,250	1,250
Euronews	0,750	0,000	0,000	0,750	0,188	0,938
Eurosport	0,750	0,175	0,175	1,100	0,275	1,375
Eurosport 2	2,150	0,275	0,275	2,700	0,675	3,375
Eurosport HD	0,750	0,175	0,175	1,100	0,275	1,375
Extreme Sports Ch.	2,550	0,000	0,000	2,550	0,638	3,188
Fashion TV	2,150	0,125	0,125	2,400	0,600	3,000
FEM	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
Fine Living Network	2,550	0,000	0,000	2,550	0,638	3,188
Fatstone	2,150	0,100	0,100	2,350	0,588	2,938
Food Network	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
Fox	2,150	0,125	0,125	2,400	0,600	3,000
France 24 (engelsk)	0,750	0,125	0,125	1,000	0,250	1,250
France 24 (fransk)	0,750	0,125	0,125	1,000	0,250	1,250
Frikanalen	0,750	0,025	0,025	0,800	0,200	1,000
Fuel TV	2,150	0,125	0,125	2,400	0,600	3,000
Geo Entertainment	0,750	0,000	0,000	0,750	0,188	0,938
Geo News	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
GINX	3,050	0,125	0,125	3,300	0,825	4,125
GOD TV	2,550	0,175	0,175	2,900	0,725	3,625
Gospel Channel	2,550	0,125	0,125	2,800	0,700	3,500
High TV 3D	0,750	0,125	0,125	1,000	0,250	1,250
Investigation Discovery	2,550	0,000	0,000	2,550	0,638	3,188
Kanal 5	2,150	0,125	0,125	2,400	0,600	3,000
Kanal 10 Norge	0,750	0,125	0,125	1,000	0,250	1,250

MAX	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
Mezzo	2,150	0,025	0,025	2,200	0,550	2,750
Motors TV	0,750	0,100	0,100	0,950	0,238	1,188
MTV	3,050	0,025	0,025	3,100	0,775	3,875
MTV Dance	3,050	0,025	0,025	3,100	0,775	3,875
MTV Live HD	3,050	0,025	0,025	3,100	0,775	3,875
MTV Hits	3,050	0,025	0,025	3,100	0,775	3,875
MTV Music	3,050	0,025	0,025	3,100	0,775	3,875
MTV Rocks	3,050	0,025	0,025	3,100	0,775	3,875
Nat. Geo Wild	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
Nat. Geo Wild HD	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
National Geographic	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
National Geographic HD	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
National Geographic/CNBC	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
Nautical Channel	2,150	0,125	0,125	2,400	0,600	3,000
Nick Jr	2,150	0,025	0,025	2,200	0,550	2,750
Nickelodeon	2,150	0,025	0,025	2,200	0,550	2,750
Nickelodeon/VH-1 Classic	2,550	0,100	0,100	2,750	0,688	3,438
Outdoor Channel	2,150	0,125	0,125	2,400	0,600	3,000
Playboy TV	0,750	0,025	0,025	0,800	0,200	1,000
Playboy TV Plus	0,750	0,025	0,025	0,800	0,200	1,000
Prime TV	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
RTPi	2,150	0,125	0,125	2,400	0,600	3,000
Showtime	2,550	0,000	0,000	2,550	0,638	3,188
Showtime/Star	2,150	0,100	0,100	2,350	0,588	2,938
Silver	2,150	0,125	0,125	2,400	0,600	3,000
Silver HD	2,150	0,125	0,125	2,400	0,600	3,000
Sky News	2,150	0,175	0,175	2,500	0,625	3,125
Sky News/National Geographic	2,150	0,175	0,175	2,500	0,625	3,125
Sky Sports News	2,150	0,125	0,125	2,400	0,600	3,000
Smash Hits TV	3,050	0,125	0,125	3,300	0,825	4,125
Sony Entertainment TV	2,150	0,125	0,125	2,400	0,600	3,000
Spice	0,750	0,025	0,025	0,800	0,200	1,000
Star!	0,750	0,125	0,125	1,000	0,250	1,250
Star Gold	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
Star Life OK	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
Star Plus	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
TCM	2,150	0,175	0,175	2,500	0,625	3,125
TCM/Cartoon Network	2,550	0,175	0,175	2,900	0,725	3,625
Telemadrid Sat	2,150	0,125	0,125	2,400	0,600	3,000
The History Channel	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688

The History Channel HD	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
TLC	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
TNT	2,150	0,125	0,125	2,400	0,600	3,000
Trace Sports Stars	2,150	0,125	0,125	2,400	0,600	3,000
Travel Channel	2,550	0,000	0,000	2,550	0,638	3,188
TV 2 Bliss	2,150	0,025	0,025	2,200	0,550	2,750
TV 2 Filmkanalen	2,150	0,025	0,025	2,200	0,550	2,750
TV 2 Hovedkanalen	2,150	0,025	0,025	2,200	0,550	2,750
TV 2 Nyhetskanalen	0,750	0,025	0,025	0,800	0,200	1,000
TV 2 Sportskanalen	0,750	0,025	0,025	0,800	0,200	1,000
TV 2 Sport Premium	0,750	0,025	0,025	0,800	0,200	1,000
TV 2 Sport Premium 2	0,750	0,025	0,025	0,800	0,200	1,000
TV 2 Sport Premium 3	0,750	0,025	0,025	0,800	0,200	1,000
TV 2 Zebra	2,150	0,025	0,025	2,200	0,550	2,750
TV Chile	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
TV3	*	0,025	0,025	0,050	0,013	0,063
TV5	2,150	0,100	0,100	2,350	0,588	2,938
TV6	*	0,025	0,025	0,050	0,013	0,063
TVNorge SD og HD	2,150	0,025	0,025	2,200	0,550	2,750
VGTV	0,750	0,000	0,000	0,750	0,188	0,938
VH-1	3,050	0,025	0,025	3,100	0,775	3,875
VH-1 Classic	3,050	0,025	0,025	3,100	0,775	3,875
ViaSat 3D	*	0,025	0,025	0,050	0,013	0,063
ViaSat 4	*	0,025	0,025	0,050	0,013	0,063
ViaSat Crime/Nature	*	0,025	0,025	0,050	0,013	0,063
ViaSat Explorer	*	0,025	0,025	0,050	0,013	0,063
ViaSat Film	*	0,025	0,025	0,050	0,550	0,600
ViaSat Film HD	*	0,025	0,025	0,050	0,550	0,600
ViaSat Film Action	*	0,025	0,025	0,050	0,550	0,600
ViaSat Film Action HD	*	0,025	0,025	0,050	0,550	0,600
ViaSat Film Classic	*	0,025	0,025	0,050	0,550	0,600
ViaSat Film Comedy	*	0,025	0,025	0,050	0,550	0,600
ViaSat Film Comedy HD	*	0,025	0,025	0,050	0,550	0,600
ViaSat Film Drama	*	0,025	0,025	0,050	0,550	0,600
ViaSat Film Family	*	0,025	0,025	0,050	0,550	0,600
ViaSat Film Family HD	*	0,025	0,025	0,050	0,550	0,600
ViaSat Fotball	*	0,025	0,025	0,050	0,013	0,063
ViaSat Golf	*	0,025	0,025	0,050	0,013	0,063
Viasat History	*	0,025	0,025	0,050	0,013	0,063
Viasat Hockey	*	0,025	0,025	0,050	0,013	0,063
Viasat Motor	*	0,025	0,025	0,050	0,013	0,063
Viasat Motor HD	*	0,025	0,025	0,050	0,013	0,063

Viasat Sport	*	0,025	0,025	0,050	0,013	0,063
ViaSat Sport HD	*	0,025	0,025	0,050	0,013	0,063
Visjon Norge	0,750	0,000	0,000	0,750	0,188	0,938
Vijay TV	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
VOX	2,150	0,000	0,000	2,150	0,538	2,688
ZEE TV	0,750	0,000	0,000	0,750	0,188	0,938

\* Markerer de tilfeller hvor rettighetene ikke er omfattet av avtalen, jfr. avtalens pkt. 1, 4.ledd, og Distributøren følgelig ikke p.t. skal betale vederlaget for kanalen.

0 Markerer de tilfeller hvor kringkastingsselskapet har opplyst at kanalen ikke bruker lydopptak, eller bare benytter lydopptak der rettighetene er betalt på forhånd.

## VEDLEGG 2

### Årsvederlag for 2005:

#### I. Komponistvederlag

Antall timer musikk (antall timer kringkastet/satellittsendt x musikkprosent*)	<b>1 - 999</b>	<b>1000 – 3499</b>	<b>3500 - 5999</b>	<b>&gt; 6000</b>
Vederlag	NOK 0,613	NOK 1,708	NOK 2,059	NOK 2,409

\* Der det er avvik mellom antall timer kringkastet og satellittsendt, beregnes vederlag etter det videresendte alternativ.

#### II. Vederlag for Lydopptak (utøvende kunstnere og fonogramprodusenter)

Antall timer bruk av vernete lydopptak	<b>1 – 49</b>	<b>50 – 149</b>	<b>150 – 299</b>	<b>&gt; 300</b>
Vederlag til Utøvende kunstnere	NOK 0,022	NOK 0,066	NOK 0,153	NOK 0,219
Vederlag til Fonogramprodusenter	NOK 0,022	NOK 0,066	NOK 0,153	NOK 0,219
Samlet vederlag	NOK 0,044	NOK 0,132	NOK 0,306	NOK 0,438