
Fra: Roger Gjerstad <rgjerstad@hotmail.com>
Sendt: 17. juni 2016 17:08
Til: Jon Askeland; Jarle Landås; Olav Steinar Namtvedt; Silje Namtveit;
Henning Haugland; kenneth.taule.murberg@no.issworld.com;
stig@strilen.no; Postmottak Radøy
Emne: RE: SV: Radøy Kunstsenter

Ordfører Jon Askeland
Tidligere ordførere og tidligere leder av RKS - Olav Steinar Namtvedt.
Silje Namtvedt medlem av stiftelsen RKS og SP-politiker
Rådmann Jarle Landås.
Henning Haugland Radøy Høyre
Kenneth Murberg Radøy Høyre.

(Strilen)

Radøy Kunstsenter.

Ordfører.

Dette ditt meget korte brev , er et annet brev enn svarbrevet fra Rådmann J. Landås om et mulig møte.

Jeg har svart på dette brevet og bedt om et møte og med tidligere leder av stiftelsen og tidligere ordfører i Radøy kommune og SP-politiker Olav Steinar Namtvedt.

Det burde selvsagt vært holdt et møte, før dette vedtaket, da kommunen har vedtatt RKS , Utviklingsplanen, har et medlem med vara i stiftelsen og diskuterte som ordføreren skriver : "vurderingar knytta til RKS".

Stiftelsen og kunstnerne har en gjeldende juridisk bindende avtale! og har henvendt seg - januar 2016, innen fristen! i avtalen for kjøp og dette i tillegg med lokal interesse for kunstsenteret og med lokal kapital.

Dette og siden vi egentlig ikke har fått noen meldinger om oppfølging av den kommunalt vedtatte Utviklingsplanen.

Kommunen har sågar i år nektet å oppnevne politikere til stiftelsen på tvers av at kommunen har vært med å etablert stiftelsen og har hatt tidligere ordfører som leder.

(Dette viser hvilke enorme vansker det er å etablere en ny kostnadseffektiv faglig modell for skapende kunstmiljøer utenfor byene i Norge. På tross av at dette er nedfelt i meldinger som en likeverdig rett også for folk i bygde-kommunene.

Og det viser hvilken motstand og uvilje politikerne har møtte kunstsenteret med.)

Et første tilbud innen den juridiske fristen , fra RKS i januar 2016 , innebærer selvsagt et møte og diskusjon om et evt. økt tilskudd - betaling for kjøp av kun deler av eiendommen, slik at også en sikrer kommunens høgdebasseng og vei til høgdebasseng.

Kommunen har ikke på noen måte henvendt seg til stiftelsen for diskusjon om videre framdrift etter brevet av januar 2016 ! og ikke på noen måte ønsket en diskusjon om RKS videre.

Siden RKS er et modellforsøk for å kunne få en første ! kostnadseffektiv, realistisk og profesjonell mal for skapende kunstmiljøers etablering i distrikter og slik danne et dynamisk nettverk både for distrikter og byer, innebærer det et kulturpolitisk ansvar å ikke engasjere seg kommunalt for en framdrift og for et godt vedtak.

Det innebærer også at kommunen bryter Kulturlovens intensjoner og nødvendige etablering , om et ansvar for lokal etablering av det skapende kunstfeltet og for en Fylkesmodell.
(Se utviklingsavtalen pkt 6.4)

Avtalen i sin nåværende form kan ikke avvikles før en har behandlet og hatt kontakt med stiftelsen om framdrift.

Det er dette som ligger i intensjonen også om et mulig kjøp og selvsagt i Kulturloven.

Den innebærer at kommunen selv bestemmer pris uavhengig av takst og marked, for nettopp å kunne være med å ta ansvar slik Kulturlovene etableres for , og sikre en modell for en kunstpolitikk også for bygder ut over kommunen-regionen.

Kommunen har trenert å overføre eiendommen til stiftelsen, Mot en tilbakeføringsavtale , i tre år.

En tilbakeføringsavtale innebærer at kommunen kunne få tilbake hus og eiendom straks og ville innebære at stiftelsen kunne søke eksterne midler til opprusting og utvikling og ved en overføring , UTEN en kommunal egenandel.

Slik har kommunen hindret en utvikling av den vedtatte utviklingsplanen og trenert det daglige arbeidet i flere år.

Som private kunstnere er vi målløse over den skammelige og nedrige behandlingen av oss og det engasjerte, faglige og uegennyttige gratis-arbeidet ! , som er lagt ned i over 15 år.

Vi ber om et møte der også tidligere leder av stiftelsen og tidligere ordfører og SP-politiker deltar da en her kan redegjøre for hvorfor en var med på forsøksprosjektet i 2001 og ønsket en videre drift i 2006 og ønsket en ambisiøs Utviklingsplan.

Og at Radøy kommune setter vedtaket på vent til en har hatt en seriøs behandling med partene som var med å opprette senter og stiftelse og lokale investorer for videre framdrift av det eneste faglige kunstsenter i regionen.

Med hilsen
Radøy Kunst Senter v/
leder
Roger Gjerstad.

From: jon.askeland@radoy.kommune.no
To: smaabruk@me.com
CC: rgjerstad@hotmail.com; stig@strilen.no; hans.egil@strilen.no;
postmottak@radoy.kommune.no; Jostein.Borlaug@radoy.kommune.no; k-floen@bkkfiber.no;
morgan.taule@nettstar.as; torill-helland@yahoo.no; royboe@online.no; kalnes@hotmail.com;
kenneth.taule.murberg@no.issworld.com; henninghaugland@me.com;
siljenamtvedt@hotmail.com; Jarle.Landas@radoy.kommune.no
Subject: SV: Radøy Kunstsenter
Date: Fri, 17 Jun 2016 12:01:29 +0000

Hei.

Brevet ditt er motteke.

Kommunestyret har fatta sitt vedtak vedk. sal av Haugland skule, der også vurderingar knytta til RKS har vore med i vurderingane. Vedtaket er endeleg.

Kommunestyrevedtaket opnar for at RKS kan kjøpa eigedommen, og dermed driva kunstsenter vidare, men avtalen i si noverande form vert avvikla.

Med helsing
Jon Askeland
Ordførar
Radøy kommune
Tlf 47 45 97 20
Tlf 56 34 90 10
WWW.radoy.kommune.no



Fra: FRODE BØE [<mailto:smaabruk@me.com>]

Sendt: 15. juni 2016 00:36

Til: Postmottak Radøy; Jon Askeland; Jostein Borlaug; Kirsti Gjetle Floen; morgan.taule@nettstar.as; torill-helland@yahoo.no; royboe@online.no; Wenche Linda Kalnes Tveranger; kenneth.taule.murberg@no.issworld.com; Henning Haugland; Silje Namtveit

Kopi: Roger Gjerstad; stig@strilen.no; hans.egil@strilen.no

Emne: Radøy Kunstsenter